



Contenido Central: Reconocimiento del sonido.

Contenido Específico:

- ¿ Por qué puedes reconocer la voz de alguien sin necesidad de verlo? (Tono y timbre)
- ¿ Por qué puedes distinguir el ruido de un coche del soplo del viento y del canto de los pájaros?

INSTRUCCIONES. Lee con atención y selecciona la opción correcta

1.- Es la sensación producida en el órgano del oído por el cambio de presión generado por el movimiento vibratorio de los cuerpos sonoros, transmitido por el medio elástico en formas de onda.

- A) Onda longitudinal B) Eco C) Luz D) Sonido

2.-Es la propagación de la energía a través del espacio, mediante la perturbación de alguna de sus propiedades físicas, como densidad, presión, campo eléctrico o campo magnético.

- A) Energía B) Onda C) Resonancia D) Hibridación

3.- Son aquellas que necesitan de un medio elástico (líquido, sólido o gas) de condiciones de temperatura y presión para propagarse.

- A) Ondas electromagnéticas B) Ondas gravitacionales C) Ondas mecánicas D) Fenómenos ondulatorios

4.-.Son aquellas que no requieren un medio, pues se pueden propagar en el vacío.

- A) Ondas electromagnéticas B) Ondas gravitacionales C) Ondas mecánicas D) Fenómenos ondulatorios

5. Son alteraciones espacio tiempo provocadas por eventos de colisión entre objetos de gran masa, densidad y gravedad.

- A) Ondas electromagnéticas B) Ondas gravitacionales C) Ondas mecánicas D) Fenómenos ondulatorios



6. Relaciona las siguientes columnas de manera correcta:

- | | |
|----------------------------|--|
| a) Ondas periódicas | () Se propagan en tres dimensiones y suelen llamarse esféricas. |
| b) Ondas unidimensionales | () Las partículas del medio se mueven en la misma dirección en la que se propaga la onda |
| c) Ondas Longitudinales | () Presentan ciclos repetitivos en su producción. |
| d) Ondas transversales | () Se propagan en una sola dimensión del espacio |
| e) Ondas tridimensionales. | () Las partículas vibran perpendicularmente a la dirección de propagación de la onda. |
| f) Valle | () Es el punto máximo en la ondulación de la onda. |
| g) Cresta | () Es el tiempo que demora la onda en ir desde una cresta hasta la siguiente, o sea. En repetirse. |
| h) Amplitud | () Se representa con la letra A, mide la distancia vertical entre la cresta y el punto medio de la onda. |
| i) Longitud de onda | () Se representa con la letra f y es el número de veces que la onda se repite en una unidad determinada de tiempo. |
| j) Frecuencia | () Es lo contrario a la cresta, es decir el punto más próximo al reposo de la onda. |
| k) Periodo | () Se representa con el símbolo λ y se define como la distancia que existe entre dos crestas consecutivas. |