

## LA REPRESENTACIÓN TEATRAL

El texto dramático se caracteriza por tener \_\_\_\_\_, DIÁLOGO y \_\_\_\_\_.

Sin embargo, su finalidad es \_\_\_\_\_.

Para poner en escena un texto teatral, se necesitan varios elementos:

- ACTORES Y ACTRICES

Los actores y actrices son \_\_\_\_\_ en la representación teatral porque son los que dan vida a los \_\_\_\_\_ del texto y transmiten sus \_\_\_\_\_ y sus inquietudes.

Para llevar a cabo esta labor, se ayudan de las \_\_\_\_\_ que el autor incluye en el texto; las indicaciones del \_\_\_\_\_ que orienta y corrige su trabajo; a veces también les ayuda un \_\_\_\_\_ que es la persona encargada de recordarles el texto).

- DIRECTOR

El director es una pieza clave en la representación de una obra de teatro. \_\_\_\_\_ y supervisa todas las fases de la representación. Sus funciones más importantes son:

- Estudia el texto teatral para adaptarlo según su visión personal.
- \_\_\_\_\_ a los actores y actrices adecuados a la obra que van a representar.
- Dirige los \_\_\_\_\_ y da las indicaciones necesarias a los actores y actrices.
- Supervisa la \_\_\_\_\_ (decorados, vestuarios, iluminación...).

- ESCENOGRAFÍA

La escenografía es otro de los elementos importantes en la representación teatral aunque no es \_\_\_\_\_. Los \_\_\_\_\_ tienen en cuenta la época y el \_\_\_\_\_ en los que transcurre la acción, para reproducirlos en el escenario. La escenografía se ocupa de todos los elementos materiales que se emplean en la representación teatral. Los más importantes son:

- ✓ El \_\_\_\_\_ (telones de fondo, muebles, objetos, cuadros...).
- ✓ El atrezzo está formado por todos los accesorios y objetos que los actores y actrices usan en la representación (armas, \_\_\_\_\_, libros, \_\_\_\_\_, etc.).
- ✓ El vestuario y el maquillaje (confección de trajes, creación de peinados...).
- ✓ La \_\_\_\_\_ y el sonido para indicar, por ejemplo, si es de día o de noche.