




PENILAIAN AKHIR TAHUN
MI PSM SATRIYAN
TAHUN PELAJARAN 2022 / 2023

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan
Kelas : V (Lima)

Hari / Tanggal : Rabu, 7 Juni 2023
Waktu : 90 Menit

Tuliskan huruf A, B, C atau D sesuai jawaban yang paling benar pada kolom yang telah disediakan!

- Dalam menyanyikan sebuah lagu harus memerhatikan hal-hal berikut agar terdengar harmonis, **kecuali** ... lagu.
a. tempo
b. birama
c. judul
d. lirik
- Tangga nada pelog menggunakan susunan nada yang berbunyi seperti nada-nada
HOTS
a. do - mi - fa - sol - si
b. do - re - mi - sol - si
c. do - mi - re - fa - si
d. mi - re - fa - sol - si
- Nada dasar lagu *Cublak-cublak Suweng* adalah
a. C = la
b. C = do
c. G = la
d. G = do
- Lagu berikut yang bertangga nada diatonis minor adalah
a. Syukur
b. *Halo-halo Bandung*
c. *Hari Merdeka*
d. *Apuse*
- Berikut contoh lagu wajib, **kecuali**
a. *Satu Nusa Satu Bangsa*
b. *Angin Mamiri*
c. *Maju Tak Gentar*
d. *Indonesia Pusaka*
- Tari yang dibawakan oleh dua orang disebut tari
a. tunggal
b. berpasangan
c. kelompok
d. kolosal
- Tari serimpi memiliki pola lantai
HOTS
a. garis lurus
b. angka depalan
c. setengah lingkaran
d. melingkar
- Berikut macam-macam pola lantai tarian, **kecuali**
a. lurus
b. melengkung
c. melingkar
d. sembarang
- Pola lantai dibuat untuk
a. membuat bingung penonton
b. membangun suasana
c. melatih penari
d. memperindah pertunjukan tari
- Seseorang yang memiliki keahlian menata gerak tari disebut
HOTS
a. sutradara
b. direktur
c. koreografer
d. reporter
- Berikut fungsi gambar cerita, **kecuali**
a. mempersulit isi cerita
b. memudahkan pemahaman
c. menarik pembaca
d. meringkas cerita
- Perhatikan gambar berikut!

Kesan yang kamu tangkap saat melihat gambar tersebut adalah
a. mengagumkan
b. meragukan
c. memprihatinkan
d. menyenangkan
- Berikut beberapa hasil seni kriya daerah, **kecuali**
a. anyaman tikar
b. meja ukir
c. kursi rotan
d. patung asmat
- Pewarna yang digunakan untuk memberikan warna pada lukisan di kertas gambar sebagai berikut, **kecuali**
a. cat minyak
b. krayon
c. cat tembok
d. pastel
- Teknik pembuatan kain songket yaitu dengan cara
a. disambung
b. ditenun
c. dicap
d. dijahit

16. Tangga nada yang biasanya menggunakan nada do-re-mi-sol-la adalah
 a. mayor c. slendro
 b. minor d. pelog
17. Lagu yang menggunakan tangga nada slendro memberikan kesan
 a. gembira c. kagum
 b. sedih d. bimbang
18. Berikut pencipta lagu *Berkibarlah Benderaku* adalah
 a. Kusbini
 b. Ibu Sud
 c. L. Manik
 d. C. Simanjuntak
19. Jenis alat musik yang menggunakan tangga nada pelog dan slendro adalah
 a. drum c. gendang
 b. rebana d. gamelan Jawa
20. Berikut yang **bukan** ciri-ciri tangga nada diatonis minor adalah **HOTS**
 a. bersifat sedih
 b. susunan nada-nadanya berjarak $1-\frac{1}{2}-1-1-\frac{1}{2}-1-1$
 c. biasanya diawali dan diakhiri nada Do = C
 d. biasanya diawali dan diakhiri nada La = A
21. Pola garis lengkung memiliki kesan
 a. tegas dan kaku
 b. lemah dan lembut
 c. riang gembira
 d. sedih dan melankolis
22. Tari jaipong memiliki pola lantai
 a. lurus dan zig-zag
 b. lengkung dan melingkar
 c. lurus dan melingkar
 d. lurus saja
- Perhatikan gambar berikut!
-
23. Gambar di atas menunjukkan para penari membentuk pola lantai **HOTS**
 a. zig-zag
 b. lurus
 c. diagonal
 d. garis lengkung
24. Tari yospan merupakan tari tradisional yang berasal dari daerah
 a. Bali
 b. Jawa Barat
 c. Papua
 d. Aceh
25. Bentuk tarian yang ditampilkan oleh seorang penari disebut
 a. tari tunggal
 b. tari berpasangan
 c. sendratari
 d. dramatari
26. Berikut fungsi gambar cerita, **kecuali**
 a. memperjelas isi dan urutan peristiwa (adegan) dalam suatu cerita
 b. menyampaikan pesan yang terkandung dalam cerita
 c. menarik orang untuk membaca cerita
 d. mempersulit anak untuk memahami suatu cerita
27. Cat air dan tinta merupakan contoh media, pada pewarnaan dengan teknik
 a. kering
 b. basah
 c. campuran
 d. semikering
28. Pewarna yang memiliki sifat padat dan lunak, sehingga cocok untuk membuat gambar blok dan gradasi (kesan semburan warna) adalah **HOTS**
 a. spidol
 b. cat air
 c. ecolin
 d. krayon
29. Motif sidomukti berasal dari Surakarta. Kandungan makna motif sidomukti ialah
 a. harapan agar selalu memiliki kerendahan hati
 b. harapan tentang kecantikan dan keindahan
 c. harapan untuk dapat berkumpul atau bersatu
 d. harapan agar hidup berkecukupan
30. Teknik yang digunakan untuk membuat batik jumputan adalah
 a. tarik
 b. ikat
 c. tulis
 d. canting

31. Urutan nada yang mempunyai dua jarak tangga nada, yaitu satu dan setengah adalah tangga nada
- pentatonis
 - mayor
 - minor
 - diatonis
32. Lagu berikut yang bertangga nada diatonis minor adalah **HOTS**
- Syukur*
 - Hari Merdeka*
 - Berkibarlah Benderaku*
 - Maju Tak Gentar*
33. Tangga nada pentatonis merupakan tangga nada yang terdiri dari ... nada pokok.
- dua
 - empat
 - lima
 - tujuh
34. Perhatikan ciri-ciri tangga nada diatonis berikut!
- 1) Biasanya diawali dan diakhiri nada La = A.
 - 2) Susunan nada-nadanya berjarak 1-1- $\frac{1}{2}$ -1-1- $\frac{1}{2}$.
 - 3) Bersifat melankolis dan sedih.
 - 4) Biasanya diawali dan diakhiri nada Do = C.
 - 5) Susunan nada-nadanya berjarak 1- $\frac{1}{2}$ -1-1- $\frac{1}{2}$ -1-1.

Ciri-ciri tangga nada diatonis minor ditunjukkan oleh nomor

- 1, 2, dan 3
- 1, 3, dan 5
- 2, 3, dan 4
- 3, 4, dan 5

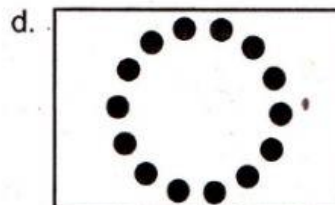
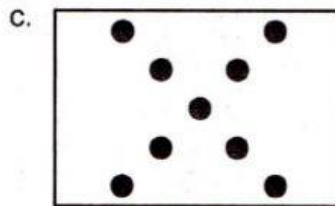
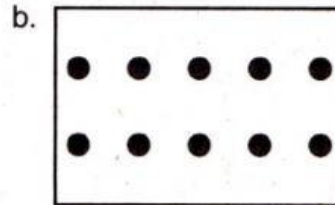
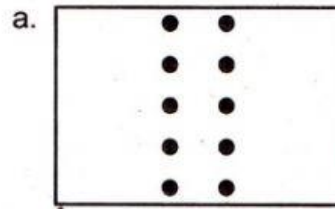
35. Tari tradisional gending sriwijaya berasal dari daerah
- Kalimantan Barat
 - Nusa Tenggara Timur
 - Sulawesi Tengah
 - Sumatra Selatan

Perhatikan gambar berikut!



36. Gambar di atas menunjukkan para penari membentuk pola lantai **HOTS**
- zig-zag
 - lurus
 - diagonal
 - melingkar

37. Pola lantai yang digunakan pada tari gandrung dari Jawa Timur adalah



38. Berikut yang **bukan** termasuk karya seni dua dimensi adalah

- songket
- keramik
- lukisan
- batik

39. Batik yang cara pembuatannya dicelup dan diikat adalah batik

- jumpatan
- jlamprang
- sidomukti
- lurik

40. Salah satu motif khas batik Yogyakarta adalah batik yang digunakan di lingkungan keraton, misalnya motif grompol. Arti motif grompol adalah

- jadi atau terus-menerus
- hidup berkecukupan
- berkumpul atau bersatu
- harapan atau doa