

LA FUNDACIÓN DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA

MABEL BATTO OCHOTECO
ALICIA FERNÁNDEZ
ANTONIO SOUTO OSCAR
JORGE VILLA

En el año 1815 la Provincia Oriental autónoma se organizaba. El pueblo oriental, reunido y armado, dirigido por el caudillo José Artigas ha expulsado a españoles y porteños. La tarea a partir de este momento es la reorganización política, económica social y cultural de la Provincia. La idea de fundar una Biblioteca Pública -escriben Washington Reyes Abadie, Osear Bruschera, Tabaré Melogno- había sido propuesta por el sabio y naturalista Dámaso Antonio Larrañaga al Cabildo Gobernador el 4 de agosto de 1815. Se proponía suplantar con “buenos libros” la carencia de instituciones y maestros “en ciencias y en los conocimientos útiles, en las artes y en la literatura”; pero como eran escasos y muy caros se hacía necesario el “establecimiento de una Biblioteca Pública, donde puedan concurrir nuestros jóvenes y todos los que deseen saben”.

La iniciativa, escriben los autores citados, fue acogida de inmediato y transmitida a Artigas como una solución respetable. Artigas, que se hallaba en su campamento de Purificación, escribió en una nota del 12 de agosto de 1815 la orden al Cabildo para que procediera a la creación de aquella primera Biblioteca Pública: “Yo jamás dejaría de poner el sello de mi aprobación a cualquier obra que en su objeto llevase esculpido el título de la pública felicidad”.

Los trabajos culminaron el 26 de mayo de 1816, con la inauguración oficial del gran centro cultural, que actualmente atesora un patrimonio invaluable tanto de libros como de documentos históricos. Artigas, sensible a la indudable repercusión pública del acontecimiento, dispuso que el santo y seña del ejército oriental fuera: «Sean los orientales tan ilustrados como valientes», frase que luego se perpetuó en el tiempo y pervive, no sólo en textos o libros de historias, sino en el propio imaginario colectivo.

Actualmente, la Biblioteca Nacional que ocupa el tradicional edificio de 18 de Julio y Tristán Narvaja muy cerca de la sede central de la Universidad de la República, es uno de los grandes centros culturales del país, al que acuden anualmente miles de uruguayos. Pese a los casi dos siglos transcurridos y el ingreso de las nuevas tecnologías virtuales, la vigencia del libro impreso mantiene a este lugar emblemático como un referente ineludible de nuestra cultura nacional.

Luego de leer el texto responde busca en el texto las respuestas a estas preguntas.

1-¿Cuándo se terminó de construir la biblioteca?

2-¿Qué significa que los orientales sean tan ilustrados como valientes?

3- ¿Qué le pareció la propuesta de crear una biblioteca a Artigas? ¿Qué pruebas hay de ello?

4- ¿Para qué querían fundar la biblioteca en la Provincia Oriental en el año 1815?

