

**DICTADO**

Ahora oirás un texto tres veces: la primera es para entenderlo bien, la segunda es para completar los espacios en blanco y la tercera para repasar lo que has escrito.

Un día que el señor Pedro \_\_\_\_\_ sentado en un bar,  
 \_\_\_\_\_, como siempre, de su \_\_\_\_\_ con leche  
 y rodeado de niños, por propia iniciativa \_\_\_\_\_ a  
 \_\_\_\_\_ una historia. Al otro día, a petición de ellos, les  
 contó otra, y los días \_\_\_\_\_ otra más. Cuantas más les  
 contaba, más le pedían. El señor Pedro tuvo que ponerse a releer  
 toda la \_\_\_\_\_ de cuentos que \_\_\_\_\_ leído  
 en su \_\_\_\_\_, con el único fin de \_\_\_\_\_  
 a su \_\_\_\_\_. Contó cuentos rusos, griegos, franceses,  
 árabes ¡y los niños \_\_\_\_\_ pidiéndole más!

Pierre Gripari, *Prefacio de cuentos de la calle Broca*

