

PEPERIKSAAN AKHIR TAHUN KOHORT 2020
TINGKATAN 3

1 Jam 15 Minit

NAMA : TINGKATAN 3 :

Arahan:

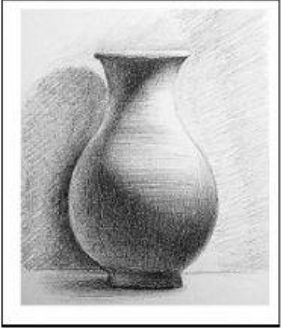
1. Kertas soalan ini mengandungi **BAHAGIAN A** dengan 30 soalan objektif.
2. Jawab **semua** soalan dengan menghitamkan ruangan yang betul pada kertas jawapan objektif.

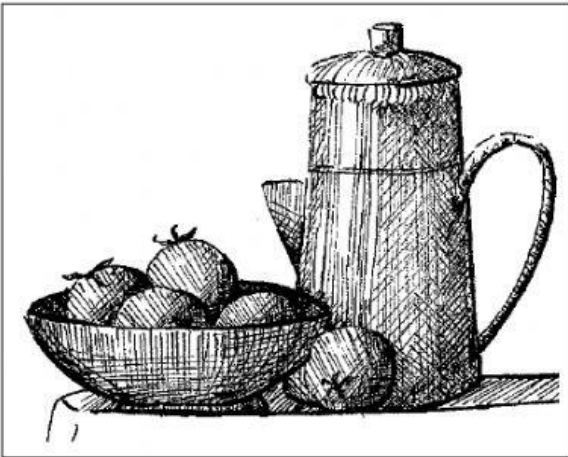
BAHAGIAN A: 30 MARKAH

BAHAGIAN A :
(30 markah)

Arahan: Tiap-tiap soalan diikuti oleh **empat** pilihan jawapan iaitu **A, B, C** dan **D** . Pilih satu jawapan yang terbaik bagi tiap-tiap soalan .

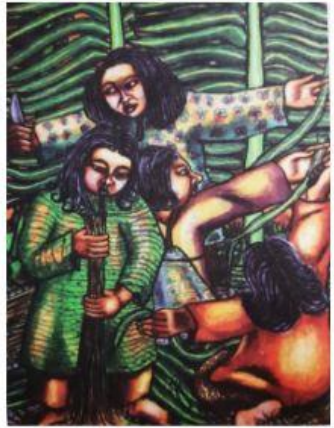
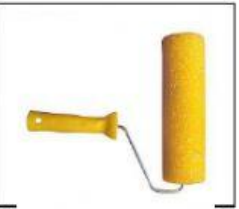
1	Gambar rajah di bawah menunjukkan seni ragam hias terdapat pada sejenis kraf . Apakah nama kraf tersebut ? A Kain pua B Anyaman C Seni tekat D Ukiran kayu	
2	Gambar di bawah menunjukkan seni ragam hias pada alat domestik . Apakah nama alatan tersebut ? A Jebak puyuh B Jebak tekukur C Sangkar burung nuri D Sangkar burung merpati	

3	Gambar di bawah menunjukkan peralatan domestik masyarakat tempatan. Apakah fungsi alatan tersebut ? A Alat permainan B Tempat alas duduk C Mengukur isi kelapa D Membuang sabut kelapa 
4	Antara berikut, alat permainan manakah tidak memerlukan Seni Ragam Hias ? A Wau B Gasing C Congkak D Sepak raga
5	Gambar di bawah merupakan bahagian perahu yang dikenali sebagai bangau . Apakah fungsi bahagian tersebut ? A Kemudi perahu B Tempat mengikat tali sauh C Menyangkut galah dan pukut D Tempat duduk tekong perahu 
6	Antara berikut, pilih media yang sesuai bagi menghasilkan karya seni lukisan . A Fresko,tempera dan krayon B Pensel, krayon, pastel dan arang C Pensel, kapur, akrilik dan arang D Kapur, cat minyak, arang dan pastel
7	Ilustrasi di bawah menunjukkan sebuah karya Seni Lukisan . Mengapakah ia dikatakan lengkap dan menarik . A Subjek yang dipilih menarik B Kesan sapuan berus yang baik C Media yang digunakan berkualiti D Mempunyai kesan ton dan bayang 
8	Jika anda meminati seni ragam hias yang terdapat pada wau, tokoh manakah yang sepatutnya

	menjadi rujukan anda ? A Hasni bin Ali B Saidin Yahya C Shafie bin Jusoh D Dzulkifli Buyong
9	Pilih teknik lukisan yang sesuai jika menggunakan media pensil . A Lorekan, gosokan dan tekanan B Titikan, lorekan dan semburan C Garisan, tekanan dan semburan D Lorekan, gosokan dan contengan
10	Ilustrasi di bawah ialah karya Seni Lukisan . Apakah teknik yang digunakan lukisan tersebut ? I Silang pangkah II Garisan selari III Berombak IV Contengan A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV 
11	Maklumat di bawah tentang satu teknik dalam cat air Sapuan warna pekat ke atas permukaan kertas yang kering Apakah teknik tersebut ? A Kering atas kering B Kering atas basah C Basah atas kering D basah atas basah
12	Apakah tema yang menjadi pilihan bagi Seni Catan bagi era 1930-an ? I Alam benda II figura golongan atasan III Pemandangan semula jadi IV Aktiviti kehidupan seharian A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
13	Negeri manakah yang menjadi perintis kepada Seni Catan moden Malaysia .

	A Melaka B Pulau Pinang C Kuala Lumpur D Negeri Sembilan
14	Gambarajah di bawah menunjukkan karya catan air tahun 1950-an . Siapakah pelukis catan tersebut ? A Khaw Sia B Abdullah Ariff C Syed Ahmad Jamal D Ibrahim Abu @ A.B.Ibrahim 
15	Antara berikut, pilih definisi catan yang paling tepat . A Karya pada permukaan dua dimensi B Proses mewarna dengan bahantara air C Proses menggambar menggunakan berus D Proses menggambar dengan media basah
16	Apakah kelebihan dan keunikan seni cetakan bebanding karya seni halus yang lain ? A Boleh dihasilkan dalam beberapa keping (edisi) B Bahan dan media cetakan mudah untuk diperolehi C Mudah dipamerkan kerana karya bersifat dua dimensi D Bahan blok cetakan mudah diperolehi dan dihasilkan
17	Berdasarkan perkembangan seni cetakan,apakah kaedah cetakan yang paling awal di Malaysia ? A Stensil B Foto emulsi C Gurisan asid D Potongan kayu
18	Gambarajah di bawah menunjukkan satu karya seni cetakan. Namakan pelukis karya tersebut . A Juhari Said B Lee Joo For C Tay Hooi Keat D Ponirin Amin 
19	Antara berikut pilih bahan yang sesuai digunakan bagi cetakan kaedah timbulan .

	I Plat logam II Potongan lino III Potongan kayu IV Sutera saring A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
20	Gambarajah di bawah menunjukkan kaedah menghasilkan karya seni cetakan . Apakah kaedah cetakan tersebut ? A Kaedah benaman B Kaedah timbulan C Kaedah planografi D Kaedah Sutera Saring 
21	Antara berikut teknik lukisan yang manakah dikenali sebagai Seni Kontemporari? I Teknik hibrid II Teknik garisan III Teknik tekanan IV Teknik lukisan digital A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
22	Maklumat di bawah tentang perkembangan Sejarah Seni Lukis Tempatan . • Berkembang pada era 1990-an • Terdapat kelompok pelukis seni tradisi, estetika islam dan stail barat Apakah istilah yang popular pada era tersebut ? A Era media campuran B Era kontemporari C Era lukisan digital D Era pluralis

23		Gambar di bawah menunjukkan sebuah karya Seni Lukisan . Nyatakan artis dan media bagi catan tersebut . A Hoessein Enas – media pastel B Dzulkifli Buyong – media pastel C Jailani Abu Hassan – pensil warna D Hasnul Jamal Saidon – pensil warna
24	Jika anda ingin menghasilkan karya teknik lukisan digital, apakah peralatan yang diperlukan ? A Kamera,komputer dan microphone B Kamera, mesin pengimbas dan komputer C Komputer, perisian dan mesin pencetak D Komputer, kamera dan perakam video	
25	Antara berikut perisian yang manakah dapat menghasilkan karya lukisan digital ? A Windows XP B Game Downloder C Adobe Photoshop D Windows Movie Maker	
26	Pilih peralatan yang sesuai jika kita ingin menghasilkan catan cat minyak dengan teknik impasto .  A  B  C  D	

27	Gambar rajah di bawah menunjukkan satu karya seni catan . Apakah aliran seni catan tersebut ? A Kubisme B Realisme C Naturalisme D Surealisme	
28	Gambar rajah di bawah menunjukkan satu alatan untuk teknik seni catan. Apakah teknik yang menggunakan alatan tersebut ? A Glazing B Impasto C Hard-Edge D Alla Prima	
29	Maklumat di bawah tentang bahantara dan alatan bagi Seni Catan . Bahantara : turpetin dan minyak linsid Alatan : berus dan pisau palet Apakah media catan tersebut ? A Cat air B Cat poster C Cat akrilik D Cat minyak	
30	Antara berikut pilih ciri-ciri catan aliran Surealisme . Melihat melalui imaginasi I Gaya semulajadi II Bentuk geometri bersatah III Melihat melalui imaginasi IV Meneroka minda separa sedar A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV	

BAHAGIAN B : (20 markah)

Arahan : Jawab soalan di bawah menggunakan kertas lukisan yang di sediakan .

Soalan : Menghasilkan Pelan Reka Bentuk Landskap. Anda dikehendaki menghasilkan sebuah pelan reka bentuk landskap berdasarkan maklumat berikut.

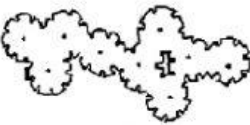
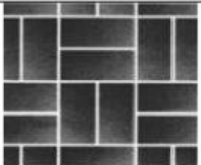
Tajuk: Taman Mini Sekolah

Cadangan tumbuhan: Pokok renek dan palma

Cadangan struktur binaan: kerusi taman dan kolam

Elemen lain: Mempunyai satu kolam ikan dan laluan pejalan kaki

Anda diberi beberapa contoh simbol landskap dan pelan landskap sebagai panduan :

Simbol pokok renek			
Simbol pokok palma			
Simbol pejalan kaki			



Disedikan oleh:	Disemak oleh:	Disahkan oleh:
*****	*****	*****
Mohd Azmi Ismail Guru Matapelajaran	Normasita Ab Hanim Ketua panitia Pend.Seni Visual	Pn Lely Murugammah A/p Arumugam GPK Kokurikulum

