



ACTIVIDAD EN CLASES

Tema: El Género Dramático

Nombre: _____

Curso: Noveno Paralelo: _____

Profesora: Lcda. Liliana Quiroz

Año lectivo: 2020-2021

Instrucciones:

- Lea detenidamente cada pregunta antes de proceder a contestar, analizando la respuesta.
- Una vez que haya terminado la evaluación proceder hacer clic en la opción "TERMINADO"
- Luego de hacer clic en la opción **Enviar Resultados**, deberán escribir sus datos personales y colocar la dirección de correo institucional del docente liliana.quiroz@uegraleloyalfaro.edu.ec.

1) Seleccione la respuesta correcta en los siguientes enunciados.

- **¿Qué es el género dramático?**

- El género dramático es aquel que representa algún episodio o conflicto de la vida de los seres humanos por medio del diálogo de los personajes.
- El género dramático es aquel que representa algún episodio o conflicto de la problemática de los seres humanos por medio del diálogo de los personajes.
- El género dramático es aquel que representa algún episodio o conflicto de la vida de los seres humanos a través del diálogo de los autores.
- Ninguna de las anteriores

2) Escoja verdadero o Falso según corresponda.

- El género dramático es aquel que representa algún episodio o resolución de la vida de los seres humanos por medio del diálogo de los personajes.
- La tragedia es una forma dramática cuyos personajes protagónicos se ven enfrentados de manera misteriosa, invencible e inevitable contra el destino o los dioses.
- La Comedia es una de las partes que compone el género lírico, que principalmente se caracteriza porque sus personajes protagonista se ven enfrentados a las dificultades de la vida cotidiana.

3) Una con línea según corresponda, acerca de la Estructura Interna y Externa de la Obra Dramática.

Estructura Interna

Acto, Escena, Cuadro, Diálogo, Monólogo

Estructura Externa

Presentación del conflicto, protagonista, antagonista, desarrollo del conflicto, clímax y desenlace.

4) Identifique según corresponda, el concepto de cada una de las partes de la estructura de l Género dramático:

Concepto	Estructura
Se caracteriza por ser el personaje principal. En torno a este se desarrollan los procesos.	
Para que se llegue a producir el desenlace, primero la obra pasa el momento de mayor tensión.	
Se distingue porque al terminar se cierra el telón. Además implica un cambio importante dentro de la historia.	
Es la interacción comunicativa que se produce o establece entre dos o más personajes en una obra dramática.	
Es la oportunidad que tiene un personaje de emitir un discurso en soledad.	

Monólogo

Acto

Protagonista

Clímax

Diálogo