

# LA MÚSICA EN EL CLASICISMO



*Tras la Edad Media, Renacimiento y Barroco llega una nueva etapa importantísima en la historia de la música: el **clasicismo**, de hecho, debido a su relevancia se extendió popularmente el nombre de “música clásica” para denominar a toda la música culta en general, pero... es un error! Porque solo debería llamarse música clásica a la música de este periodo, que se desarrolló durante el siglo XVIII y se extendió por toda Europa.*

**1. Lee la página 36 del libro y después contesta las preguntas. Busca información si es necesario.**

- ¿En qué siglo se desarrolló el clasicismo?
- Se extendió por toda Europa, pero ¿qué ciudad fue considerada la capital musical de este estilo?
- ¿Por qué se le conoce como “siglo de la sinfonía”?
- ¿Qué significa que los músicos pasaron a ser profesionales libres?
- La ópera llegó a ser espectacular. Pincha en los cuadraditos de abajo para ver algunos ejemplos:

- La flauta mágica

- El barbero de Sevilla.

2. Lee la página 37 del libro y completa la información de cada compositor clásico.

Nombre:

Nació en:

Destacan sus  y

Título de una ópera suya:

Título de otra obra:

óperas

Don Giovanni

Requiem

sinfonías



Nombre:

Nació en:

Considerado el padre del:

Compuso más de 100

Cuarteto de cuerda

sinfonías

Nombre:

Nació en:

Alcanzó el título de:

Fue cantante de ópera, compositora y clavecinista.



Nombre:

Nació en:

Compuso  sinfonías.

"Oda a la alegría" forma parte de su novena  y es el himno de la Unión Europea.

Aunque empezó siendo un compositor  su obra evolucionó

y muchos lo ubican más en el siguiente periodo: el

sinfonía

romanticismo

clásico