

الاسم: _____

مدرسة القلعة الابتدائية

مدينة البتراء الوردية

نشاهد فيلم عن المدينة الوردية

نقرأ النص المدينة الوردية

جولة اليوم الأول: المدينة الوردية البتراء

"أحييكم أعزائي أحفل تحيه وردية من "المدينة الوردية" البتراء، أنا مرشدكم السياحي فاتن. سأرفقكم في هذه الجولة. احرصوا على انتعال أحذية رياضية مريحة واعتمار قبعة لاققاء أشعة الشمس. كذلك تزودوا دائمًا بماء للشرب بكمية كافية. انظروا عبر نوافذ الحافلة، سترون طرقاً فاحلةً تارةً ومامهولةً تارةً أخرى، حتى تصل مقصدنا إلى إحدى عجائب الدنيا السابعة، مدينة البتراء.

سأوافيكم ببعض المعلومات عن مدينة البتراء ريثما تصلوها. مدينة الحجر، أو ما تسمى بالمدينة الوردية، هي البتراء التي اختيرت عام 2007 لتكون إحدى عجائب الدنيا السبع. البتراء من أهم المواقع الأثرية الأردنية عرقة، وأكثرها جذبًا للزوار من جميع أنحاء العالم. مدينة تحيط بكميلها في صخر وردي اللون. قبل أكثر من ألفي سنة نزل عرب الأنباط القادمون من شبه الجزيرة العربية في مدينة البتراء، بجبالها الشاهقة وتربيتها الوردية، فاتخذوها عاصمة لدولتهم التي دامت من سنة 400 قبل الميلاد وحتى سنة 106 للميلاد. تبعد مدينة البتراء حوالي 250 كم إلى الجنوب من عمان - عاصمة المملكة الأردنية الهاشمية.

سأوزع عليكم تخطيط الرحلة لهذا اليوم:

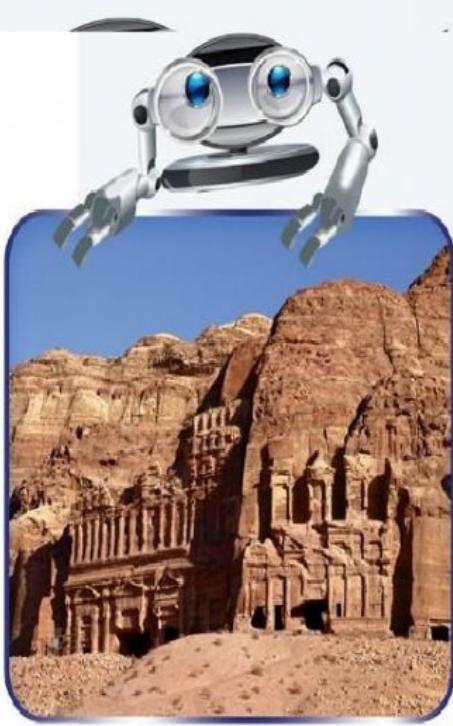
ها قد وصلنا بحسب التخطيط الذي أمامكم في تمام الساعة التاسعة. في وادي موسى نجت مدينتنا البتراء في الصخر وهي مدينة متكاملة. سبباً الرحالة بالسير عبر السيق، وهو شق صخري هائل يصل ارتفاع جانبه إلى أكثر من 80 متراً من الصخور الملونة ومتنوعة الأشكال، أرضيته من الحصى، ويمتد نحو كيلومتر نقطعه سيراً على الأقدام، إذ لا يسمح باستخدام السيارات، بل باستئجار الخيل والجمال، أو عربة تجرها الخيول للوصول إلى قلب المدينة. أما نحن فسنقطعها سيراً على الأقدام لنتمتع بالمناظر الخلابة عن قرب، ولنتخيل صورة أهل المدينة في الماضي.

أعزائي! لقد قطعناً الْفَيْ مِثْرٍ، وَسَتَنْكِشِفُ لَوْحَةُ فَنِيَّةٌ مُدْهِشَةٌ يَعْدَ هَذَا الْمَسَارُ الضَّيْقِ.
وَبَعْدَ هَذَا التَّرْقِي... إِنَّهَا الْخَزْنَةُ؛ إِحْدَى الْعِجَائِبِ الْفَرِيدَةِ الَّتِي نَحْتَثُهَا الْأَيْدِي فِي الصَّخْرِ
الْأَصْمُّ فِي سَفْحِ جَبَلٍ أُرْتِفَاعُهُ 40 مِتْرًا وَعَرْضُهُ 26 مِتْرًا. سُمِّيَ هَذَا الْبَنَاءُ بِخَزْنَةِ فِرْعَوْنَ
لَا عَتْقَادٍ سُكَّانِ الْمِنْطَقَةِ يَأْنَ فِرْعَوْنَ وَضَعَ كُنُوزَهُ فِي الْجَرَّةِ الْمَوْجُودَةِ فِي الطَّبَقَةِ الثَّانِيَةِ؛
لَكِنَّ هَذَا الْمَوْقَعُ هَيْنَكُلٌ لِقَبْرٍ يَتَكَوَّنُ مِنْ طَبَقَتَيْنِ. عِنْدَ دُخُولِنَا الطَّبَقَةِ السُّفْلَيَّةِ انتَهَيْوَا إِلَى
وَاجِهَتِهَا الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْ سِتَّةِ أَعْمَدَةٍ. هَا نَحْنُ نَدْخُلُ عَبَرَ الْبُوَابَةِ الرَّئِيْسَةِ وَتَرِي فِي كِلَا
الْجَانِبَيْنِ غُرْفَةً صَغِيرَةً.

مع وصولنا إلى الطبقة العلوية سُلّاحظون اختلاف الطبقتين من حيث الزخرفة والهندسة المعمارية، فهنا في وسط الطبقة العلوية شكلٌ مستديرٌ تحيط به أعمدة، عليها مثلثٌ مكسورٌ وأشكالٌ نسوريَّة. انظروا حولكم ترروا إنجازات هندسيَّة منحوتة في الصخور، حيث المدافن المحفورة والمُزينة بالنقوش الغريبة.

سُنْكِمَلُ طَرَيْقَنَا حَتَّى نَصِلَ إِلَى الْمَسْرَحِ وَالْمُدَرَّجِ
الَّذِي يَسْعُ لِأَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثَةِ آلَافِ مُتَفَرِّجٍ، وَهُوَ مَبْنَىٰ
عَلَى الطَّرَازِ الرُّومَانِيِّ. أَنْظِرُوا حَوْلَكُمْ فِي الطَّرِيقِ تَرَوْا
مَبْنَى الْمَحْكَمَةِ الْمَهِيبَ وَقَاعَاتِ الْإِحْتِفالَاتِ، وَالْأَسْوَاقِ
وَالْأَبْنِيَةَ وَالشُّوارِعَ الْمُبْلَطَةَ.

ها قد وصلنا إلى الدير، وهو يُعدّ من أبرز المواقع المثيرة والجميلة في البتراء. يقوم الدير على مُرتفعٍ عالي، وقد نُحت بأسكال فنية بدعةٍ من الصخر. يمكن الوصول إليه عبر سلالم وأدراج تتكون من 800 درجة.



نُكملُ طريقنا لنكتشف ذخائر ونفائس هذه المدينة، ونصل إلى متحفين: متحف البتراء الأثري ومتحف البتراء النبطي. كل المتحفين يعرضان نماذج من الأدوات والقطع الأثرية التي اكتُشفت خلال عمليات البحث والتنقيب.

نَصعدُ الآنَ عَبْرَ الْمَسَالِكِ نَحْوَ قِمَةِ هَذَا الْجَبَلِ الْعَالِي. إِنَّهُ جَبَلُ هَارُونَ الَّذِي يَتَوَسَّطُهُ مَقَامُ بَنَاهُ السُّلْطَانُ الْمَمْلُوكُ النَّاصِرُ مُحَمَّدٌ، تَكْرِيمًا لِهَارُونَ أَخِي مُوسَى. عَلَى مَشَارِفِ السِّيقِ الْمُفْضِيِّ إِلَى الْبَتَرَاءِ تَقْوُمُ مَدِينَةُ وَادِي مُوسَى. هَا هُوَ وَقْتُ الْاسْتِرَاخَةِ الشَّعْرِيَّةِ قَدْ حَانَ، سَأْلُقِي عَلَيْكُمْ مَقْطُوعَةً مِنْ قَصِيدَةٍ عَنِ الْمَدِينَةِ الْوَرَديَّةِ لِلشَّاعِرِ سُعُودَ الْأَسْدِيِّ.

فَلْتَشْمَخِي! أَنْتِ أَنْتِ الْعَزْمُ وَالْقَدْرُ
بَتَرَاءُ كُمْ فِي كِتَابِ الْمَجْدِ مِنْ سُورٍ
قَرَأْتُ عَنْكِ رَوَاهَا الْبَدُوُّ وَالْحَاضِرُ
عَجِبْتُ وَالصَّخْرُ فِي بَتَرَاءِ مَعْجَزَةٍ
عَنْهَا تَكَلَّمَ فِي أَرْبَاضِهَا الْحَجَرُ
مَدِينَةُ الْوَرِدِ وَالْأَلْوَانِ مَا فَتَئَتْ
يُضْفَي عَلَيْهَا سَنَا تَارِيْخُهَا النِّصَرُ
أَمْ الصَّخْرِ وَقَدْ لَانَتْ مَلَامِسُهَا
كَمَا الْحَرَيرُ فَلَا وَخْزٌ وَلَا إِبرٌ

نجيب عن الأسئلة التالية

السؤال الأول: نقرأ المعلومات ونضغط على كلمة صح / خطأ حسب المعلومات التي وردت في النص عن مدينة البتراء

خطأ	صحيف	اختيرت عام 2007 لتكون إحدى عجائب الدنيا السبع.
خطأ	صحيف	تبعد مدينة البتراء حوالي 250 كم إلى الجنوب من القدس.
خطأ	صحيف	البتراء من أهم المواقع الأثرية الفلسطينية عراقية.
خطأ	صحيف	بني عرب الحجاز مدينة البتراء بجبالها الشاهقة.
خطأ	صحيف	السيق هو شق صخري هائل من الصخور الملونة ومتنوعة الأشكال.
خطأ	صحيف	سميت خزنة فرعون بهذا الاسم لأن فرعون وضع كنوزه فيها.

س 2: لمن تعود الهاue ؟ لمن يعود الضمير ؟

	الخزنة إحدى العجائب الفريدة التي تحتتها الأيدي في الصخر الأصم
	البتراء من أهم المواقع الأثرية الأردنية عراقية وأكثرها جذباً للسياح
	يقوم الدير على مرتفع عال ويمكن الوصول إليه عبر سلام
	الطبقة السفلية تتكون واجهتها من ستة أعمدة

س 3) نضغط على الإجابة الصحيحة واقعة أم رأي؟

رأي	حقيقة	البتراء من أهم المواقع الأثرية الأردنية عراقية.
رأي	حقيقة	عمان هي عاصمة المملكة الأردنية الهاشمية.
رأي	حقيقة	الخزنة إحدى العجائب الفريدة التي نحتتها الأيدي في الصخر الأصم.
رأي	حقيقة	الدير هو من أبرز المواقع المثيرة والجميلة في البتراء.
رأي	حقيقة	تبعد مدينة البتاء حوالي 250 كم إلى الجنوب من عمان.

س 4: نمد خطأ ونلائم بين المحطة والوصف الملائم لها.

المسرح والمدرج	الجبل العالي الذي يتواطئ مقام لهارون أخي سيدنا موسى
الخزنة	من أبرز المواقع المثيرة والجميلة في البتاء
الدير	لوحة فنية مدهشة
المتحف النبطي	مبني على الطراز الروماني
جبل هارون	يعرض نماذج من الأدوات والقطع الأثرية

عملًا ممتنعًا المعلمة رباب إبراهيم