

EXERCICIOS:

Escoita estes fragmentos musicais e identifica:



Zapateado de I. Albéniz.

Termo: allegro (rápido)



Danza do sabre de Khachaturian

Termo: presto (moi rápido)



Concerto de Aranjuez de J. Rodrigo.

Termo: adagio (despacio)



Na cova do rei da montaña de E. Grieg

Termo: accelerando (cada vez máis rápido)

Escoita estes fragmentos musicais e escolle o termo de velocidade máis axeitado:



O VOO DO ABELLÓN
(RIMSKY KORSAKOV)



CANON
(PACHELBEL)



O APRENDIZ DE BRUXO
(DUKAS)



CAN-CAN DE
(OFFENBACH)



AS TARTARUGAS
(C. SAINT-SAENS)