

Der Erzengel Michael

Das Gemälde, welches den Namensgeber des Klosters – Erzengel Michael – zeigt, ist um 1700 entstanden und hängt heute im Hauptgebäude des Michaelsklosters.

Randinformation: Unter den zehn Erzengeln der Kabbala (Metatron, Raziel, Zaphkiel, Zadkiel, Chamuel, Uriel, Gabriel, Raphael, Sandalphon) nimmt Michael eine Sonderstellung ein: Er ist der einzige Erzengel, der in der Bibel Erwähnung findet. Er gilt als der wichtigste Engel; als der, der Gott am nächsten steht. Der Erzengel Michael verfügt sowohl über eine weiche, sorgsame Seite als auch über eine harte, kämpferische.



Eure Aufgabe besteht nun darin, die einzelnen Elemente des Gemäldes genau zu beschreiben und die Bedeutung dahinter zu deuten.

Geht folgendermaßen vor.

- 1) Beschreibung: Was ist zu erkennen, wie viele Personen sind dargestellt und was tun diese Personen? Welcher Ausdruck ist in ihrem Blick zu erkennen? Wo befinden sie sich etc.?
- 2) Bedeutungssinn: Was bedeuten diese in der Beschreibung aufgeführten Elemente? Sie können dazu Informationen recherchieren in den Bereichen Theologie, Literatur und Mythologie.



Nutzt den QR-Code, um auf dem Padlet an Eurer Aufgabe gemeinsam zu arbeiten.