

Quiz chapitres 7-8

1) Marie a nié de manger avec Germain au cabaret de la mère Rebec

Germain l'a laissé avec la jument

Germain a proposé à Marie de venir avec lui mais il a accepté son refus

Germain a insisté qu'elle devait manger

Germain s'intéressait seulement à son fils

2) Marie n'a pas envie de manger

Parce qu'elle ne mange pas beaucoup

Parce qu'elle ne veut pas paraître obligé de Germain

Parce qu'elle est pauvre

Parce qu'elle est triste

3) Pendant le repas Germain

Console Marie du chagrin de la séparation de sa mère et il lui fait prendre courage

Lui propose de rentrer chez elle pour travailler chez le père Maurice

Est content que Marie s'occupe de son fils

Lui conseille de la vie à Ormeaux

4) A la fin du repas Germain se montre maladroit

Parce qu'il ne laisse pas Marie finir son repas

Parce qu'il s'occupe de son fils

Parce qu'il montre à Marie au loin sa maison

Parce qu'il cherche la route

5) Les événements qui ont troublé le projet de Germain étaient

La halte pour le repas, le choix d'un itinéraire plus court, l'épais brouillard

Les reproches à Petit-Pierre, le choix d'itinéraire plus court, l'épais brouillard

La pluie, le choix d'itinéraire plus court, l'épais brouillard

Le chagrin de Marie, le choix d'itinéraire plus court, l'épais brouillard

6) Dans les bois Petit-Pierre

Avait peur

Était content

Avait faim

Dormait

7) Quand Marie propose qu'ils descendent de la Grise Germain accepte

Parce qu'il a peur que son fils tombe malade et qu'une chute au dos de la jument se produise

Parce qu'il a peur que la Grise soit fatiguée.

Parce qu'il croit que la Grise les emmène hors de leur route

Parce que Germain croit qu'ils sont ensorcelés

8 Quand ils s'arrêtent sous les grands chênes

La Grise est morte

Germain a faim

La Grise s'enfuit

Germain cherche la route

9) Près d'eux sous les chênes il y a

Une route

Une maison

Un étang

Une ferme

10) Marie fait preuve d'un sang-froid et d'un savoir-faire extraordinaire

Parce qu'elle fait un grand feu, elle transforme la bât de la jument en lit, elle improvise un bon repas, elle prend soin de Petit-Pierre

Parce qu'elle fait un grand feu, elle transforme la bât de la jument en lit, elle improvise un bon repas, elle trouve la route

Parce qu'elle fait un grand feu, elle transforme la bât de la jument en lit, elle console Germain, elle prend soin de Petit-Pierre

Parce qu'elle fait un grand feu, elle transforme la bât de la jument en lit, elle improvise un bon repas, elle ne se plaint pas

12) Germain ne sait pas allumer un feu

Parce qu'il ne gardait pas les bêtes

Parce qu'il a été toucheur de boeufs

Parce qu'il n'a pas de briquet

Parce qu'il a peur

13) Germain appelle Marie "sorcière" parce que

Il est amoureux d'elle

Il croit qu'elle est ensorcelée

Il est impressionné de ses qualités

Il a peur d'elle

14) Germain souffre parce que

Il était pauvre

Il doit travailler trop

Sa femme était riche

A perdu sa femme

15) Après la discute pour sa femme Marie

Console Germain

Prépare un repas pour Germain

Est triste

Tombe amoureuse de Germain

16) Quand Germain dit qu'il a faim, il appelle Marie 'femme'. Pourquoi?

Parce que Marie se sent comme une femme

Parce que Marie commence à ne pas lui être indifférente

Parce que Marie se comporte comme une femme

Parce que Marie lui prépare un repas

17) Pour le dîner, grâce à Marie, il y avait

Deux perdrix bien cuites, une bouteille de vin et des châtaignes

Un lièvre, une bouteille de vin et du pain

Deux perdrix et une bouteille de vin

Un lièvre et du vin

18) Pourquoi Marie n'a pas encore songé au mariage?

Parce qu'elle est jeune

Parce qu'elle n'est pas amoureuse.

Parce qu'elle ne veut pas se marier

Parce qu'elle est pauvre

19) Quand Marie dit "qu'est-ce qu'on dirait de moi", on peut le caractériser

Digne

Frivole

Embrassée

Triste

20) Le feu que Marie a allumé symbolise

L'amour qui va dissiper la confusion de leurs sentiments et vaincre leurs réticences.
L'espoir que Germain trouvera une nouvelle femme
Les qualités insoupçonnées de Marie qui relèvent une habile maîtresse de maison
Le changement des projets de Germain

21) George Sand isole les deux héros dans un paysage d'eau et de brouillard

Pour retarder l'arrivée de Germain à Fourche
Pour retarder l'arrivée de Marie à Ormeaux
Pour montrer les superstitions concernant la magie
Pour les rapprocher et faire naître l'amour dans le cœur de Germain

22) Les chapitres 7 et 8 sont

Le dénouement du récit
La situation initiale des héros
Le noeud de l'action
La modification du récit