COLEGIO TÉCNICO MARÍA ELVINIA
FILOSOFÍA
EL SER HUMANO, EL CONOCIMIENTO Y SER PARA LOS GRIEGOS

PREGUNTAS DE SELECCIÓN MÚLTIPLE, CON ÚNICA RESPUESTA

1.Los griegos aportaron muchas cosas a la humanidad entre ellas, nos enseñaron el armonioso desarrollo de 3 distintos y supremos afanes humanos; el afán que lleva al hombre a la búsqueda del saber, o de la verdad, como lo es la filosofía; el que impulsa al deleite de la vista, el oído y la mente, o búsqueda de la belleza, como son la escultura, la música y la literatura y por último, el afán que nos mueve a una conducta amistosa, ordenada y socialmente válida o búsqueda de la bondad como lo pretende un sistema democrático y participativo. Teniendo como referencia la anterior reflexión, podemos decir que una sociedad equilibrada es aquella que

Ha logrado transformar el mundo con sus principios éticos y otros temas
Reflexiona sobre su acontecer o que hacer diario, hace ajustes a través del consenso, la participación y permite la expresión de sus miembros en todos los campos.
Conduce todas sus reflexiones en cuanto a la trascendencia de Dios
Critica los sistemas educativos, la estructura del poder del Estado y las desigualdades sociales que surgen de este.

2. Los filósofos jónicos son los primeros filósofos occidentales que la historia presenta. La novedad de su pensamiento, para ser considerados los padres de la reflexión filosófica, se fundamentó en dejar de lado las explicaciones míticas de la realidad y pasar a la racionalidad, es decir que

Creencias lógicas del logos.
Creencias lógicas del mito.
Se da el paso del logos al mito.
Se pasa del mito al logos.

Responde las preguntas 3 y 4 de acuerdo con el siguiente texto.

A lo largo del tiempo el hombre se ha representado el universo de distintas maneras. Los pitagóricos, por ejemplo, consideraron que el universo era cosmos, un universo exacto en el cual todo se daba necesariamente gracias a un plan matemático que lo regía, en la época medieval, la idea reinante fue la del universo como creación de un Ser Supremo, dentro de esta creación la criatura más importante era el hombre, pues se creía que él estaba hecho a imagen y semejanza de Dios.
Frente a estas posturas, los primeros científicos de la época moderna plantearon que el universo respondía a un plan matemático que, como lo habían sostenido los griegos, hacía que todo hecho se diera necesariamente, sin embargo, a diferencia de los griegos, para estos científicos, ese plan era diseñado por Dios. De esta forma, se conjugó la postura griega y la medieval frente a la pregunta por el universo.

3. En el texto se afirma que

La pregunta por la realidad ha generado diversas respuestas a lo largo de la historia.
Siempre ha existido desacuerdo entre la religión y el conocimiento.
Los hombres toman como realidad algo que es simplemente una ficción.
La religión es la única que propicia la verdad de la realidad física.

4. Con respecto al origen de la vida algunos autores estudiosos del tema han afirmado que los gérmenes o embriones de la vida proceden del espacio extraterrestre (teoría migracionista); otros por el contrario han afirmado que la materia nunca permanece en reposo, sino que se mueve constantemente, se desarrolla, y en su desarrollo se eleva a peldaños cada vez más altos, adquiriendo formas en movimientos más complejos y más perfectos, lo que hizo que la materia inerte evolucionara en la tierra hasta convertirse en materia orgánica (teoría evolucionista). Una tercera teoría contraria a las anteriores podría ser:

Todo lo que existe es obra de Dios como fuerza creadora y omnipotente.
Dios constituye un principio impersonal que no se encuentra más allá de los límites de la naturaleza.
La vida surge en el fondo fangoso del mar primitivo hace unos tres mil millones de años.
La vida surge en la tierra como producto de la visita de extraterrestres en épocas muy remotas.

5. Tales de Mileto afirma que existe un material originario que persiste como esencia de todas las cosas, aunque sean cambiantes, es decir, a pesar de que éstas tengan accidentes. Lo anterior quiere decir que cuando las cosas cambian y perecen, no desaparecen por completo, sino que sigue permaneciendo la esencia de las mismas, que en este caso Tales identifica con lo húmedo. Según lo expuesto anteriormente se deduce que

La vida está determinada por el agua que siempre mantiene su mismo estado
El agua es elemento creado por Dios para formar los objetos que existen en el universo
Las cosas del universo son alteraciones, condensaciones o dilataciones del agua
El agua es el principio inmaterial que mantiene la vitalidad de todo lo existente en el cosmos.

6.” Como cada cosa me parece, así es para mí; y como parece a ti, así es para ti. (…) El hombre es la medida de todas las cosas, de las que son, en cuanto son, y de las que no son en cuanto que no son”. Del fragmento de Protágoras se pude afirmar que

Todas las realidades del mundo se miden desde la óptica de un sujeto
El ser del hombre es lo único que existe en la realidad.
El hombre tiene la capacidad de medir según su antojo.
Todas las cosas tienen una medida.

7. Anaxímenes explica todas las realidades del cosmos por procesos de condensación o rarefacción del aire. Cuando el autor observa la naturaleza, descubre que la rarefacción del aire produce el calor y su condensación origina el frío. Una condensación cada vez más fuerte formará el viento, la nube, la lluvia, la tierra, la roca y así sucesivamente. De esta manera, el filósofo establece que el principio originario de todo el Universo es el aire, porque

Encarna perfectamente el papel de la divinidad

Es lo que respira y por eso es la esencia de la vida
Es un elemento que se puede observar exclusivamente en la experiencia
Constituye la fuerza vital que sostiene todas las cosas que existen.

8. Según Platón el mundo es obra de un artífice que lo hizo por bondad y amor, ésta es la principal causa de la creación del universo "una vez creadas las cosas visibles, el artífice pensó que era necesario dotar al mundo de inteligencia y que no puede haber inteligencia donde no hay alma, fundado en este raciocinio dispuso la inteligencia en el alma y el alma en el cuerpo... hay que decir que este mundo es verdaderamente un ser viviente dotado de alma y de inteligencia y que ha sido producido por la providencia divina". Si se mira con detenimiento el anterior fragmento el Timeo de Platón es correcto afirmar que

El artífice de cualquier obra es un arquitecto creativo.
Tiene mucho en común con el pasaje bíblico del Génesis.
Platón es un animista.
Es un planteamiento absolutamente cierto.

9. Para Platón, hombre está compuesto de alma y cuerpo. El alma es inmortal y el cuerpo es mortal. La anterior expresión, pertenece a la corriente de pensamiento llamada

Dualismo.
Escepticismo.
Relativismo.
Subjetivismo.

Responde las preguntas 10 a 13, de acuerdo con el siguiente cuadro:

Dualismo y monismo

Dualismo	Monismo
Platón: El cuerpo es malo, limita al alma. El cuerpo es la cárcel del alma. El alma es inmortal, existe antes del cuerpo. El hombre es el alma inmortal.	**Aristóteles:** El cuerpo y el alma son una unidad substancial. El alma necesita del cuerpo para existir y viceversa. Si el cuerpo muere, muere el alma.

10. Según el cuadro anterior el dualismo es

La expresión de la unidad substancial de dos cosas.
La separación de dos cosas, clasificándolas como diferentes y contrarias.
La corriente que expresa que el cuerpo es lo más importante en el ser humano.
La postura de Aristóteles, lo cual el alma y el cuerpo es una sola cosa.

11. La postura de Aristóteles está de acuerdo con

La separación entre alma y cuerpo.
Hay vida después de la muerte.
El alma es inmortal y el cuerpo, mortal.
No hay vida después de la muerte.

12. Una diferencia entre Platón y Aristóteles es

Ambos son parte de la filosofía antigua.
Que uno habla del ser humano y otro del conocimiento.
Platón dice que el alma es inmortal y Aristóteles que el cuerpo es inmortal.
Para uno el cuerpo es negativo y para el otro, es una unidad con el alma.

13. Para Platón, el hombre está compuesto por alma y cuerpo, pero en su teoría le da más importancia a la primera por considerar que el cuerpo es mortal y perecedero, mientras que el alma es inmortal y a medida que va cambiando de cuerpos en sucesivas reencarnaciones, va conociendo más y se hace más sabia. De acuerdo con lo anterior, podría afirmarse que

Mientras que el alma tiene funciones intelectuales, el cuerpo no.
Como el hombre tiene cuerpo, el cuerpo piensa y el alma lo sigue
El alma es perecedera y le sucede todo lo que le sucede al cuerpo
El hombre está compuesto por elementos materiales

14. Aristóteles distingue tres tipos de alma, que dirigen, respectivamente, las actividades vegetativas, sensitivas e intelectivas en los seres vivos. Esta diferenciación de almas le permitirá explicar la escala de los seres vivos, ya que no todos poseen las tres almas. Considera que las dos primeras (vegetativa y sensitiva) están unidas necesariamente al cuerpo, mientras que el alma intelectiva es separable del cuerpo y, por ello, podría ser considerada inmortal. En el anterior texto muestra una contradicción con Aristóteles al mencionar que el

Alma vegetativa y sensitiva están unidas al cuerpo
Hombre es un ser vivo, no tan diferente a los animales
Alma intelectiva es inmortal y separada del cuerpo.
Alma y el cuerpo esta unidos substancialmente.

Para Sócrates el alma (Psyché) es aquello que distingue al hombre del resto de seres. El alma es la razón, sede de la actividad pensante y ética. La misión del hombre es conocerse a sí mismo. El hombre es libre cuando alcanza el autodominio, como domino de su propia animalidad, hacer del alma señora, dueña del cuerpo y de los instintos. Además, la libertad es autarquía o autonomía, quien domina los sentidos se basta con su razón para ser feliz, no necesita nada más, él dicta para sí las normas de conducta que siguen a su conocer. El gobierno de sí es el primer gran objeto del saber humano. Saber es vivir la virtud y la libertad. La virtud es ciencia, el vicio es ignorancia. Lo virtuoso es aquello que perfecciona el alma. El error es la ignorancia del bien, creer que es bueno aquello que no lo es.

15. Según el texto anterior, para uno ser feliz, debe

Pensar bien las cosas
Dominar sus impulsos con la razón.
Disfrutar el momento presente
Hacer lo que más le guste.

16. Partiendo de la idea de la libertad socrática podemos afirmar que

Todo depende de aprender a razonar
Se es libre cuando somos autónomos.
La libertad depende de no tener ningún obstáculo
La ignorancia no nos permite ser felices

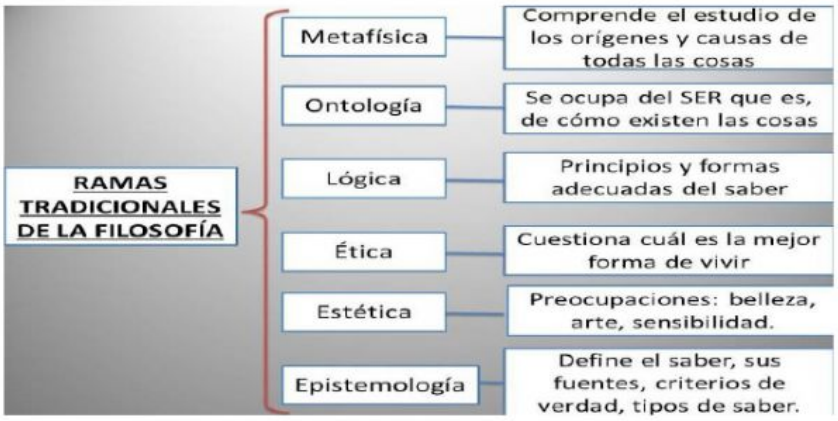
17. La frase: saber es vivir la virtud y la libertad, implica que

La sabiduría es el verdadero camino de la felicidad
Hay una relación entre el conocimiento y la vivencia del bien.
Las personas virtuosas son personas que estudian mucho
Para ser feliz debo estudiar y ser un profesional.

18. Los pitagóricos solían recomendar a sus discípulos lo siguiente: "No permitas que el sueño caiga sobre tus ojos cansados antes de haber sopesado todos los actos del día. ¿En qué fallé? ¿Qué hice, qué deber omití? Empieza por ahí y prosigue, después de lo cual censura lo que esté mal, y del bien que hayas hecho regocíjate. Estas palabras constituyen una clara invitación a poner en práctica lo que en ética y en psicología se conoce como

Autoevaluación orgánica
Análisis de personalidad
Psicoanálisis aplicado
Examen de conciencia.

Responde las preguntas 19 y 20, con relación al siguiente esquema conceptual.



19. De acuerdo con las características de la filosofía y a través de sus ciencias complementarias, podemos afirmar que la filosofía se divide en

Antigua, media y contemporánea
Política, social y económica.
Del ser, del conocimiento, de lo armonioso y del obrar.
Práctica, especulativa y reflexiva.

20. Con relación a información del mapa, podemos deducir que los instrumentos usados por la filosofía son

El conocimiento y la lógica.
La ética y la moral.
Los valores y la belleza.
El hombre y el ser superior.