

Практическая работа по творчеству А.П.Чехова.

1. Можно ли утверждать, что доктор Старцев изменил своим убеждениям? Если да, то каким именно. Сравните 1 и 4 главы: каков духовный мир, каковы взгляды молодого земского врача Дмитрия Ионыча Старцева и Ионыча?

2. Найдите в тексте рассказа своеобразны вехи, по которым можно определить рост материального преуспеяния доктора Старцева и параллельно его моральное и духовное опустошение.

3. Что поражает вас в делах и поступках Раневской и Гаева? Как раскрывается их отношение к главным жизненным ценностям: к родине, любви, долгу, человеческому достоинству?

4. Почему Петя говорит о Лопухине «хищный зверь» и «нежная душа»? Как это понять? В чём противоречия Лопухина? Что в нём победит?

5. В чём образ Пети сходен с образом Гаева?

6. Можно ли считать Аню образом, символизирующим светлое будущее?

7. В чём смысл сопоставления двух лакеев — Фирса и Яши?