

VERIFICA sul ROMANTICISMO

1) QUESTIONARIO

Il periodo che si colloca nel secolo viene definito romanticismo. Il nome nasce da una corrente di pensiero che si diffonde in tutta , influenzando arte e filosofia. Il romanticismo si contrappone a quella corrente letteraria nata nel chiamata , contrapponendo i lumi della ragione ai sentimenti, alle forti , alla libertà, uguaglianza e La cultura non apparterrà più solo all'aristocrazia, ma passerà a far parte della , dove i salotti ospiteranno quindi artisti e letterati per narrare e rappresentare le loro creazioni. I luoghi in cui si fa musica cambiano, aprendosi al pubblico anche più popolare con la nascita dei pubblici e delle sale da In questi ambienti il musicista si mostra in tutta la sua creatività: geniale e , tanto da slegarsi sempre di più da un mecenate che lo aveva legato a sé nel classicismo. Ne è un primo esempio che scrive sinfonie più una incompiuta. Ognuna di esse porta un per testimoniare l'importanza di raccontare in musica un argomento a lui caro. Nei salotti borghesi il musicista mette in mostra anche le sue grandi abilità tecniche, cioè il strumentale. Ne è un esempio Niccolò grande violinista. Altra usanza sempre più comune sono le di musica, con uno strumento preferito: il e la musica di Chopin o In strada invece sempre più spesso si esibiscono le musicali.

TERMINI da INSERIRE (alcuni esatti altri sbagliati)

Africa	XIX	Germania	XX	Europa	1800	America	1700
	illuminismo		frenesie	passioni	fratellanza		simpatie
	aristocrazie		borghesia	nobiltà	borghesi		teatri
	piazze	corti	concerto	indipendente	assolo		

Beethoven dieci nove sei titolo bellezza
 virtuosismo violinista chitarrista lezioni organo
 pianoforte tamburo tromba Schumann Vivaldi
 bande riunioni

2) VERO o FALSO?

1. il periodo romantico viene dopo quello classico
2. il romanticismo si sviluppa nel 1700
3. ordine e ragione sono una caratteristica del romanticismo
4. libertà, fraternità ed uguaglianza sono espressioni romantiche
5. le sinfonie di Beethoven appartengono al romanticismo
6. Schumann e Chopin sono violinisti celebri del periodo
7. Paganini fu un violinista virtuoso del romanticismo
8. le bande musicali erano usate solo dai militari
9. le lezioni di musica se le permettevano solo i nobili
10. in questa epoca vengono aperti teatri pubblici
