ANALIZA LA RIMA Y LA MÉTRICA. AVERIGUA TIPO DE ESTROFA

3º NIVEL
C.E.I.P. "MARCIAL SOLANA"

Y todo un coro infantil
va cantando la lección:
mil veces ciento, cien mil;
mil veces mil, un millón".

Número de versos: 2 3 4 5
Arte: Mayor Menor
Rima: Consonante Asonante
Nombre estrofa:

En tanto que de rosa y azucena
se muestra la color en vuestro gesto,
y que vuestro mirar ardiente, honesto,
enciende al corazón y lo refrena;

Número de versos: 2 3 4 5
Arte: Mayor Menor
Rima: Consonante Asonante
Nombre estrofa:

Avaro miserable es el que encierra,
la fecunda semilla en el granero,
cuando larga escasez llora la tierra.

Número de versos: 2 3 4 5
Arte: Mayor Menor
Rima: Consonante Asonante
Nombre estrofa:

Y cuando llegue el día del último viaje,
y esté al partir la nave que nunca ha de tornar,
me encontraréis a bordo ligero de equipaje,
casi desnudo, como los hijos de la mar

Número de versos: 2 3 4 5
Arte: Mayor Menor
Rima: Consonante Asonante
Nombre estrofa:

Ver otro cielo, otro monte,
otra playa, otro horizonte.

Número de versos: 2 3 4 5
Arte: Mayor Menor
Rima: Consonante Asonante
Nombre estrofa:

La tarde más se oscurece,
y el camino que serpea
y débilmente blanquea,
se enturbia y desaparece.

Número de versos: 2 3 4 5
Arte: Mayor Menor
Rima: Consonante Asonante
Nombre estrofa:

Mas ya parece que mi pluma sale
del término de epístola, escribiendo
a ti, que eres de mí lo que más vale

Número de versos: 2 3 4 5
Arte: Mayor Menor
Rima: Consonante Asonante
Nombre estrofa: