

СЪВРЕМЕННИ БЪЛГАРСКИ КОМПОЗИТОРИ



1 Чуй откъс от Симфония на тембрите на Васил Казанджиев. Посочи изразните средства, които имат водеща роля.

☐ мелодия ☐ тембър ☐ темпо ☐ ритъм

2 Какво откриваш в „Шопско хоро“ из Симфонични танци на Красимир Кюркчийски?

☐ продължаване на традицията на българските композитори класици ☐ използване на авангардна композиционна техника

3 Свържи правилно.

Обработки на народни песни

Автентични народни песни

● Пеят се на един глас, в отделни региони – двугласно.

● Изпълняват се многогласно.

● Изпълняват се с промени в динамиката.

● Обикновено се пеят с една и съща динамика.

● Най-често се изпълняват от хор или друг вокален ансамбъл.

● Създадени са за изпълнение на сцена.

● Създават се от композитори.

4 Напиши имената на българските композитори на правилните места.

Димитър Христов, Добри Христов, Иван Спасов, Панайот Пипков, Красимир Кюркчийски, Маестро Георги Атанасов, Петко Стайнов, Панчо Владигеров, Лазар Николов, Веселин Стоянов, Марин Големинов, Константин Илиев, Васил Казанджиев

Първи български композитори:

Български композитори класици:

Съвременни български композитори:



Из Симфония на тембрите, финал – Васил Казанджиев
Шопско хоро из „Симфонични танци“ – Красимир Кюркчийски