

LITERATURA I.

1. Jakým jiným slovem lze nahradit pojem *literatura*? _____

2. Jakým termínem označujeme *uměleckou* neboli *krásnou literaturu*? _____

3. Je pravda, že LITERÁRNÍ ŽÁNRY jsou TŘI? ANO NE

4. Jak se nazývají LITERÁRNÍ DRUHY?

_____ = má děj, příběh

_____ = nemá příběh, jedná se o vyjádření emocí a nálad

_____ = divadelní hry

5. Kolik osob hovoří při monologu? 1 2 více než dva

6. Literaturu můžeme rozlišovat i podle formy. Urči, který z úryvků je poezie a který próza:

Princezna se podívala na babičku, z jednoho modrého oka ještě jí tekly slzy, ale druhé se už smálo radostí. „Vždyť, babičko,” povídá, „takové zvíře na světě není.” „Ale je,” pravila babička, „kdyby mně pan král dal, oč bych si řekla, hned bych vám je donesla.” To řekla a belhala se pomalu pryč.

U lavice dítě stálo,
z plna hrdla křičelo.
„Bodejž jsi jen trochu málo,
ty cikáně, mlčelo!

Poledne v tom okamžení,
táta přijde z roboty:
a mně hasne u vaření
pro tebe, ty zlobo, ty!”

--	--

7. Které z následujících ŽÁNŘŮ patří do EPIKY?

KOMEDIE

ROMÁN

POVĚST

ÓDA

POHÁDKA

TRAGÉDIE

BAJKA

8. Doplň k definicím jednotlivé žánry a odpovídající dílo:

Rozsáhlé dílo s komplikovaným dějem a velkým množstvím postav. Často se objevuje více dějových linek.		
Krátké alegorické vyprávění, v němž mají zvířata lidské vlastnosti. Cílem je kritika špatných lidských vlastností.		
Příběh plný magie, kouzelných bytostí. Dobro vítězí nad zlem. Objevují se ustálené slovní obraty jako „bylo nebylo, za devatero horami“.		
Příběhy zachycují lidské představy o vzniku a fungování světa. Objevují se zde bohové a hrdinové.		
Vymyšlený příběh, který se váže ke skutečnému místu, události či osobě a má tak pravdivé jádro.		