REFUERZO ACADÉMICO

Destreza. Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa, organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas. Así también apoyar el discurso con recursos y producciones audiovisuales.

Material de apoyo.

- https://www.youtube.com/watch?v=S2GB4PXVBjg

1. **Contestar Verdadero o Falso**.

- La exposición es un tipo de discurso su objetivo es transmitir información
- La exposición solo puede ser oral y no escrita.
- Son exposiciones los artículos científicos donde se dan a conocer sus descubrimientos.
- El emisor no debe tener muchos conocimientos sobre el tema a exponer

2. **Unir con una línea lo correcto.**

El emisor	Es la persona o el grupo a quien va dirigida la exposición. El tono y el léxico deben estar adaptados al nivel de conocimientos de los receptores.
El receptor	El emisor ha de adaptar su exposición al tipo de receptor al que va a dirigirse: solo así conseguirá dar a su intervención el nivel y el tono adecuados.
La relación entre emisor y receptor	Posee conocimientos suficientes acerca del tema de la exposición; y puede tratar de influir sobre el comportamiento de los demás, además de informar.

3. Señalar las prácticas correctas para una exposición.

- El tema debe ser planificado y se debe conocer sobre lo que se va hablar
- Las ideas se pueden exponer de manera desordenada
- En la exposición oral el exponente no lee grandes textos, se puede ayudar en pequeñas anotaciones.
- Cuando se expones, no se debe utilizar material de apoyo como imágenes o diapositivas

4. Contestar verdadero o falso.

- Las partes de la exposición son: introducción, nudo y desenlace.
- Las partes de la exposición son: introducción, desarrollo del tema y conclusión
- La introducción se da un breve resumen del tema a exponer
- En el desarrollo de la exposición, se expone los argumentos del tema preparado.
- En el desarrollo de la exposición se narra.