

Complete os textos abaixo com o, a, os, as, um, uma, uns, umas, pelo, pela, pelos, pelas, por, de... etc não esqueça de conjugar os verbos que estão entre parênteses.

### **“ARRUME JÁ ESSA BAGUNÇA!”**

\_\_\_\_\_ crianças vão amar esta notícia: \_\_\_\_\_ bagunça \_\_\_\_\_ quarto pode incomodar \_\_\_\_\_ pais, mas tem lá sua validade. “Ela \_\_\_\_\_ (fazer) parte da formação \_\_\_\_\_ identidade”, explica \_\_\_\_\_ psicoterapeuta Içami Tiba. Segundo ele, o quarto é \_\_\_\_\_ espaço onde crianças e adolescentes \_\_\_\_\_ (poder) cultivar “tesouros” longe \_\_\_\_\_ vigilância dos adultos – e isso deve ser respeitado. “Os pais, no entanto, \_\_\_\_\_ (ter) o direito de impedir que o caos invada a casa toda”, diz. Esse é o acordo \_\_\_\_\_ administradora paulista Lenise Takamatsu com \_\_\_\_\_ filho Thiago, 7 anos. “Ele mantém as coleções de tampinhas, pedrinhas e caixas”, conta ela. “Quando \_\_\_\_\_ (ver) que está demais, \_\_\_\_\_ (conversar) com ele para limparmos juntos”.

Fonte: *Claudia*, janeiro 2002.

### **A IRMANDADE DE GILBERTO GIL E OS SETE FILHOS DE DOIS CASAMENTOS**

No retrato \_\_\_\_\_ nova família brasileira, ao lado \_\_\_\_\_ **casais** gays, \_\_\_\_\_ **bebês** de proveta e \_\_\_\_\_ mulheres chefe de família, \_\_\_\_\_ (estar) as irmandades como a do compositor Gilberto Gil, que reúne **filhos** de vários casamentos, mulher e ex-mulheres, **meio-irmãos e netos**. Para manter \_\_\_\_\_ grande família com tantas microfamílias – responsabilidade da qual Gil diz ter decidido não abdicar sob hipótese alguma – foi necessária a criação de \_\_\_\_\_ conselho administrativo, formado por ele, \_\_\_\_\_ **mães** e \_\_\_\_\_ filhos mais velhos:

-Essa é uma questão das nossas vidas: operar a diversidade de famílias variadas, em locais vários. \_\_\_\_\_ (haver) mães e filhos \_\_\_\_\_ Bahia e \_\_\_\_\_ Rio de Janeiro. Há as questões afetivas, que nos levam a pensar como manter \_\_\_\_\_ grande família com tantas micro famílias. É uma responsabilidade \_\_\_\_\_ mães, \_\_\_\_\_ irmãos e \_\_\_\_\_ **filhos** tomarem consciência de suas diferenças e de suas similaridades.

*Gil diz agir como \_\_\_\_\_ irmão mais velho, um aliado, botando em prática uma tendência social que seu outro irmão, o mano Caetano Veloso prenunciou na letra \_\_\_\_\_ canção “Língua”: “Eu não \_\_\_\_\_ (ter) pátria, não tenho mátria, eu \_\_\_\_\_ (querer) frátria”:*

-Por temperamento e também por cultura, eu não \_\_\_\_\_ (ser) um **pai** clássico, um chefe de família. Eu atuo como um irmão. Sou um aliado. Compartilho as decisões com as **mães**, elas \_\_\_\_\_ (ser) chefes como eu, assim como os irmãos mais velhos. \_\_\_\_\_ (ser/nós) um conselho consultivo em que as questões são debatidas, o que \_\_\_\_\_ (dar) uma idéia que muito me agrada de irmandade. Essa é uma relação familiar que está sendo exigida \_\_\_\_\_ pessoas – diz. *Além da operação financeira e administrativa das microfamílias, Gil orienta seus filhos sobre o que*

os \_\_\_\_\_ (fazer) **irmãos**, o que os diferencia, até que ponto ele é o **pai** de todos e até que ponto as mães de uns são também as **mães** de todos eles.

-Isto tem que ser falado, dito, questionado, posto claramente a todos. Essa família e todos esses dados novos do Censo são indícios de uma nova dinâmica social com reavaliação de valores e de padrões. É o Brasil na era pós-moderna – comenta Gil.

Fonte: *O Globo*, R.J., 28/07/2002