

Unitatea de învățământ:

Data:.....

Clasa: a X-a

Numele și prenumele elevului/elevei:.....

Timp de lucru: 10 minute. Nota se acordă în funcție de ponderea punctajului obținut pe baza celor 15 răspunsuri!

FISĂ DE EVALUARE LA EDUCATIE PLASTICA / MUZICALĂ

Evaluare semestrială - ELEMENTE DE LIMBAJ PLASTIC/MUZICAL

1.Citește cu atenție și alege **varianta corectă** de răspuns:

●Gama este o succesiune treptată din:

a) 4 sunete muzicale

b) 8 sunete muzicale

c) 9 sunete muzicale

●Arpegiul este o succesiune de

a) 2 sunete muzicale

b)3 sunete muzicale

c) 4 sunete muzicale

● După Frederic Chopin, cel mai important compozitor de pian este :

a)Mozart

b)Beethoven

c) Achille-Claude Debussy

● Sincopa este o formulă ritmică, ce se formează prin legătura sau contopirea sunetului:

a) de pe timpul accentuat cu cel de pe timpul neaccentuat.

b) de pe timpul neaccentuat cu cel de pe timpul accentuat.

2.Stabilește, cu ajutorul unor săgeți, **corespondențele potrivite**, între cele două coloane:

A

genurile artelor textile

genurile artelor focului

o artă a spectacolului

cronică de spectacol

moderato

allegretto

pianissimo (pp)

mezzoforte (mf)

piano (p)

forte (f)

fortissimo (ff)

B

sticlă, ceramică

broderie, tapiserie, imprimeu

o recenzie într-un ziar, cu afiș sau poster

dansul

repejor, puțin mai rar decât allegro

moderat, potrivit

potrivit de tare

foarte încet, foarte slab

tare, puternic

încet, slab

foarte tare