EXAMEN TEMA 7: ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

COLEGIO DE FOMENTO MIRAVALLES - EL REDÍN
BILINGÜE CONCERTADO

1) Organiza estos datos en una tabla y completa, en la columna de frecuencia relativa escribe solo la fracción utilizando la barra (/)

2 4 3 1 2 4 3 4 4 2 4 1

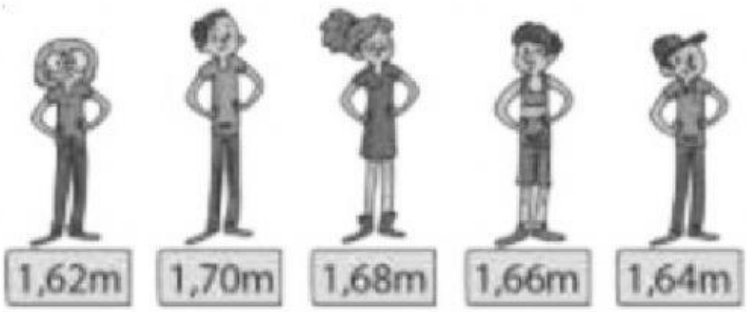
Variables	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
1		
2		
3		
4		

2) Calcula la media, mediana y rango de las siguientes estaturas:

La media es: _____

La mediana es:_____

El rango es:_____



3) En un estuche hay 12 pinturas azules y 8 rojas (lo llamaremos estuche A). En otro hay 7 pinturas azules y 3 rojas (lo llamaremos estuche B). ¿Cuál es la probabilidad de sacar una pintura roja en cada uno de los estuches?

En el estuche A la probabilidad de sacar una pintura roja es de: _____ (utiliza la barra /)
En el estuche B la probabilidad de sacar una pintura roja es de: _____ (utiliza la barra /)

¿En cuál de ellos es más probable sacar la pintura roja? En el estuche _____ (escribe A o B)

LIVEWORKSHEETS

5) Las temperaturas medias que han obtenido los compañeros de Aurora desde que empezó el curso están recogidas en la siguiente tabla:

mes	S	O	N	D	E	F	M
temperatura (°C)	24,2	19,7	15,5	8,7	9,8	13,5	19,4

Calcula la media: _____ Calcula el rango:_____

6) Las edades de los miembros de un equipo de fútbol son las siguientes:

11 - 12 - 13 - 11 - 14 - 11 - 12 - 11 - 11 - 12 - 13 - 12 - 12 - 12 - 14 - 13

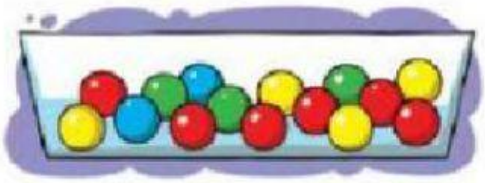
Calcula la media: _____ Calcula la moda:_____

7) Observa la caja con las bolas de colores y completa, utiliza la barra (/) para contestar:

a) La probabilidad de sacar una bola roja _____

b) La probabilidad de sacar una bola verde_____

c) La probabilidad de sacar una bola amarilla _____



8) Para cada pregunta selecciona la opción correcta:

a) Si se lanza un dado, ¿Qué es más probable?

Obtener un 6 | Obtener un 5 | Obtener un número par

b) En una bolsa hay 5 bolas negras y 3 bolas blancas, ¿Qué probabilidad hay de sacar una blanca?

1/4 | 5/8 | 3/8

c) ¿Qué probabilidad hay de obtener una puntuación mayor que 2 al tirar un dado al aire?

4/6 | 3/6 | 1/6

LIVEWORKSHEETS