



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PARTICULAR
"MERCEDES DE JESÚS MOLINA" No.2
"Educar es la muestra más grande de amor"
CÓDIGO AMIE 17H01696

Asignatura: Lengua y Literatura
Profesor: Tnlga. Jeanneth Taimal V.
Año de Básica: 3ro. "A"

Indicaciones: El presente taller, deberá completar y enviar los resultados al profesor para ser nuevamente revisada, ya que hay preguntas que no tienen calificación y posterior se subirá la nota final en plataforma.

Lo maravilloso de aprender algo es que nadie puede arrebatárnoslo. (B. B. King)

Destreza: LL.2.2.3. Usar las pautas básicas de la comunicación oral (turnos en la conversación, ceder la palabra, contacto visual, escucha activa) y emplear el vocabulario acorde con la situación comunicativa.

1. A partir del siguiente gráfico, analizar y completar la tabla acerca de la situación comunicativa.

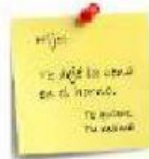


| Interlocutor | Contexto | Intención |
|--------------|----------|-----------|
| | | |

Destreza: LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.

2. Unir según corresponda los tipos de mensajes con su representación gráfica.

- Mensaje escrito
- Mensaje Oral
- Mensaje Gestual
- Mensaje gráfico



Destreza: LL.2.3.8. Aplicar los conocimientos lingüísticos (semánticos, sintácticos, léxicos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.

3. Escribir, acerca de lo que más te llamó la atención del capítulo X de las aventuras de Pinocho.

Destreza: LL.2.5.1. Escuchar y leer diversos géneros literarios (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), para potenciar la imaginación, la curiosidad y la memoria.

4. De la siguiente nana, escriba cuantas estrofas y versos tiene.

Nana
(Sheila Bravo)

Duérmeme mi niña
carita de cielo
duérmeme pensando
que tu sueño velo.

Tus ojos de Luna
No quieren dormir:
¿acaso prefieres
canciones oír?

Duérmeme chiquita
en la cuna de oro:
tu madre de cerca
vela tu tesoro.

¿Cuántas estrofas tiene la nana?

¿Cuántos versos tiene la nana?

Destreza: LL.2.4.7. Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen una, dos y tres representaciones gráficas, la letra que representa los sonidos /ks/: "x", la letra que no tiene sonido: "h" y la letra "w" que tiene escaso uso en castellano.

5. Determinar el género (masculino o femenino) y el número (singular o plural) de cada palabra, marque con una X.

| | Número | | Género | |
|----------|----------|--------|----------|-----------|
| | Singular | Plural | Femenino | Masculino |
| Peces | | | | |
| Película | | | | |

6. Escribir V de verdadero o F falso, a las siguientes interrogantes de uso de mayúsculas.

- Se escriben con mayúsculas en nombre de personas ()
- Se escribe con minúsculas al iniciar una oración()

7. Unir la palabra según su clasificación por el número de sílabas.

| | | | |
|-------------|------------|------------|-------------|
| Monosílabas | Bisílabas | Trisílabas | Polisílabas |
| Luna | Escarabajo | No | plátano |

8. Observar en el tren que en sus vagones lleva las sílabas de una palabra, en las interrogantes arrastra la sílaba que corresponde a cada una de ellas.



- ¿Cuál sílaba se encuentra en el antepenúltimo lugar? _____
- ¿Cuál sílaba se encuentra en el penúltimo lugar? _____
- ¿Cuál sílaba se encuentra en el último lugar? _____

9. De la siguiente oración, identifica; artículo, sustantivo y adjetivo.

"Yo estuve jugando en mi patio con una pelota muy grande"

- Seleccione el sustantivo de la oración.

Ayer

jugando

pelota

grande

- Seleccione el artículo de la oración.

en

mi

con

una

- Seleccione el adjetivo de la oración

regalaron

grande

estuve

patio

10. En la siguiente sopa de letras, encuentre cinco palabras de los grupos consonánticos (ch, cl-cr, fl-fr).

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| C | R | I | S | T | A | L |
| L | E | F | X | D | Q | K |
| A | V | R | N | A | O | Z |
| V | G | A | G | H | U | T |
| E | X | S | F | L | O | R |
| L | T | C | H | I | V | O |
| T | R | O | U | A | R | A |