Centro Educativo Americano - CEDUAM
Armonía - Integridad - Respeto

Primer examen parcial
Materia: Artes – Dibujo.
Tercer grado
Ciclo escolar 2020 -2021
Miss Mariana Galera.

Nombre del alumno (a): _____

Fecha: _____ Grado y grupo: _____

Instrucciones

I).- Elige la respuesta correcta.

1.- Es el elemento de expresión plástica más pequeño.

A) Punto B) Línea C) Collage D) Pintura.

2.- Técnica de dibujo que surge en el siglo XIX que busca la manera de representar la luz por medio de la aplicación de puntos.

A) Dripping B) Grabado C) Óleo D) Puntillismo.

3.- Fueron los principales artistas que emplearon la técnica del puntillismo

A) Oscar Kokoschka, Franz Marc y George Grozs.

B) George Seurat, Paul Signac y Alfred Sisley.

C) Diego Rivera, Fermín Revueltas y Juan O´gorman.

D) Basquiat, Jackson Pollock y Roy Lichtenstei.

4.- País dónde se desarrolló el puntillismo.

A) México B) España C) Francia D) Australia

5.- Es el trazo que da como resultado la unión de puntos y tiene diferentes direcciones.

A) Punto B) Línea C) Collage D) Pintura.

6.- El dibujo a partir de líneas entrecruzadas, tramas o texturas se llama:

A) Achurado B) Letterin C) Mural D) Acuarela

Centro Educativo Americano - CEDUAM
Armonía - Integridad - Respeto

Primer examen parcial
Materia: Artes – Dibujo.
Tercer grado
Ciclo escolar 2020 -2021
Miss Mariana Galera.

7.- Principales artistas que emplearon el recurso de la línea.

A) Van Gogh, Claude Monet y Cezzanne.

B) Andy Warhol, Rafael Lozano Hammer y Jeff Koons.

C) Marcel Duchamp, Luoise Bourgoise y Caravaggio.

D) Alberto Durero, Annibale Carracci y Martin Schoengauer.

8.- Técnica artística que se usa para otorgar zonas de luz y obscuridad en un dibujo.

A) Encaústica B) Temple C) Mezcla D) Sombreado

9.- Recurso plástico que complementa el sombreado.

A) Gouache B) Difuminado C) Aguarrás D) Caligrafía

10.- Cuerpo geométrico limitado por una superficie curva que permite realizar el ejercicio de luz y sombra

A) Esfera B) Estrella C) Triángulo D) Cuadrado.

II).- Responde lo siguiente

11.- Escribe para qué sirve la escala tonal en el dibujo.

12.- Escribe para qué sirve el elemento del sombreado en el dibujo, y con qué otros recursos se puede crear las sombras.

Centro Educativo Americano - CEDUAM
Armonía - Integridad - Respeto

Primer examen parcial
Materia: Artes – Dibujo.
Tercer grado
Ciclo escolar 2020 -2021
Miss Mariana Galera.

III).- Une con una línea la pareja de colores complementarios que corresponde a cada color. Es necesario que unas la línea desde el centro del círculo.

13.-

14.-

15.-

IV).- Elige la opción correcta dando clic sobre la imagen.

16.- Obra con técnica puntillista más importante de George Seurat.

A) Tarde de domingo en la isla de la Grand Jatte.

B) Montaña Saint Victoire.

C) Calle de París en un día de lluvia

Centro Educativo Americano - CEDUAM
Armonía - Integridad - Respeto

Primer examen parcial
Materia: Artes – Dibujo.
Tercer grado
Ciclo escolar 2020 -2021
Miss Mariana Galera.

17.- Obra más representativa de Alberto Durero, realizada con la técnica del achurado

A) Autorretrato.

B) La adoración de los magos.

C) Rinoceronte.

18.- Es una variante de la técnica del achurado.

A) Achurado de garabato.

B) Scratch.

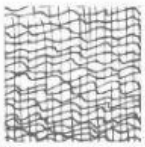
C) Tinta china.

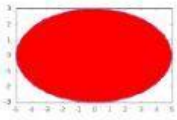
Centro Educativo Americano - CEDUAM
Armonía - Integridad - Respeto

Primer examen parcial
Materia: Artes – Dibujo.
Tercer grado
Ciclo escolar 2020 -2021
Miss Mariana Galera.

19.- Cuando las líneas paralelas, diagonales, verticales, curvas y onduladas se cruzan, forman:

A) Ángulos

B)  Líneas entrecruzadas

C)  Elipse

20.- Cual de las siguientes composiciones posee el recurso del sombreado

A) **B)** **C)**

V).- Elige si es verdadero o falso

21.-	Cuando se aplica sombreado a una composición, las formas tienen volumen.	**V**	**F**
22.-	La escala tonal sirve para medir la intensidad en las tonalidades obscuras a claras.	**V**	**F**
23.-	La abstracción no representa cosas concretas, sino formas geométricas e irregulares.	**V**	**F**
24.-	El arte figurativo imita a la naturaleza y no exige ningún esfuerzo visual en el espectador por entender de lo que se trata.	**V**	**F**
25.-	El grabado es una de las técnicas que emplea el recurso del achurado en su totalidad.	**V**	**F**
26.-	El artista Jeff Koons basa su obra artística con el recurso del sombreado.	**V**	**F**

Centro Educativo Americano - CEDUAM
Armonía - Integridad - Respeto

Primer examen parcial
Materia: Artes – Dibujo.
Tercer grado
Ciclo escolar 2020 -2021
Miss Mariana Galera.