



ชื่อ - สกุล

รหัสประจำตัวนักศึกษา.....

ศูนย์การเรียนรู้.....

1. วัฒนธรรมอินเดียมีอิทธิพลต่อการเมืองการปกครองของไทยอย่างไร

2. ประเพณีและพิธีกรรมทางพระพุทธศาสนาและศาสนาพราหมณ์-ฮินดูที่เกี่ยวข้องกับชีวิตคนไทยมีอะไรบ้าง

3. วรรณกรรมเรื่องรามเกียรติ์มีความเป็นมาอย่างไร

4. วรรณกรรมเรื่องสามก๊กแต่งขึ้นเมื่อไรและเผยแพร่มาสู่ประเทศไทยเมื่อไร

1. อิทธิพลของวัฒนธรรมอินเดียเข้าสู่รัฐต่าง ๆ ในดินแดนสุวรรณภูมิเมื่อไร

2. ศาสนาพราหมณ์-ฮินดูมีอิทธิพลต่อสังคมไทยอย่างไร

3. วรรณกรรมของอินเดียที่มีอิทธิพลต่อสังคมไทยมากได้แก่เรื่องอะไร

4. วรรณกรรมเรื่องสำคัญของจีนที่นำมาแปลเป็นภาษาไทย ได้แก่อะไร แปลเมื่อไร

5. ศิลปกรรม “แบบพระราชนิยม” คืออะไร

1. พระราชกรณียกิจที่สำคัญของพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวในการป้องกันอาณาจักร มีอะไรบ้าง

2. “เจ้าสัว” เป็นสมญานามของใคร เพราะเหตุใด

3. เหตุใดรัชกาลที่ 5 จึงทรงปฏิรูปการปกครองใหม่ และปฏิรูปอย่างไร

4. ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี เป็นคนชาติอะไร เข้ามาเมืองไทยเมื่อไร และมีผลงานสำคัญอะไร

1. เพราะเหตุใดรัชกาลที่ 5 จึงทรงสร้างโรงเรียนหลวงขึ้นเพื่อให้นักศึกษาแก่ราษฎร

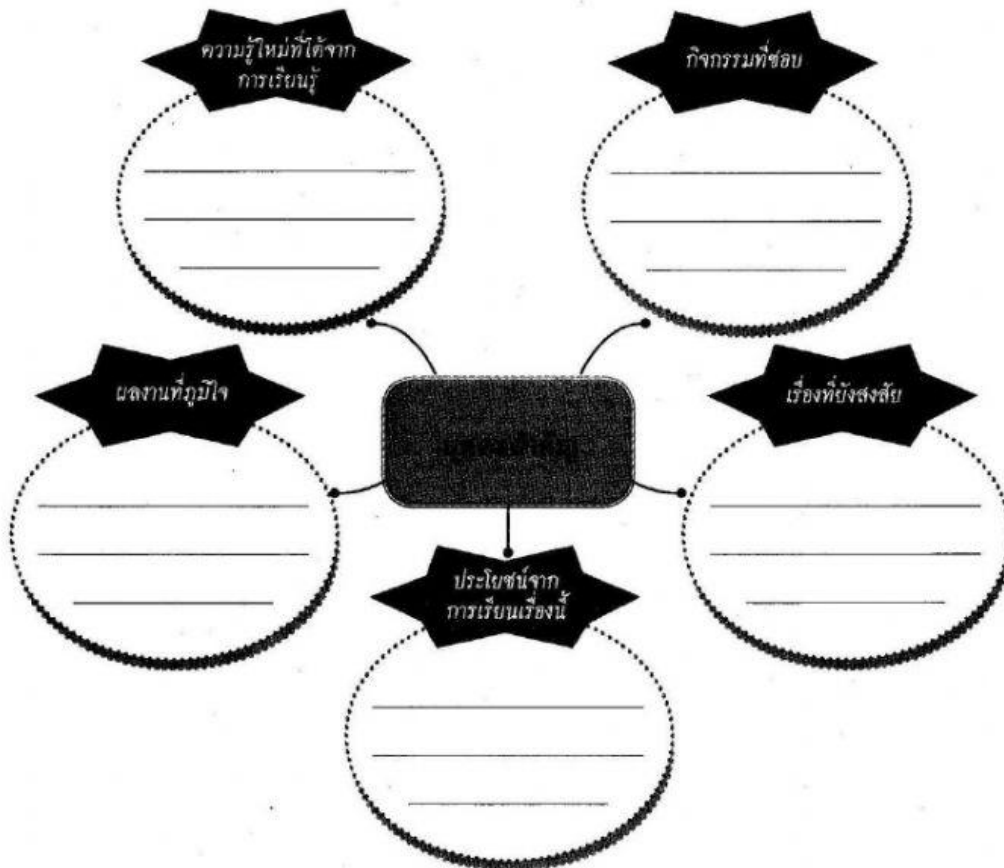
2. รัชกาลที่ 6 ทรงสร้างเมืองดุสิตธานีขึ้นมาเพื่ออะไร

3. กรมหลวงวงษาธิราชสนิททรงมีความรู้เกี่ยวกับเรื่องใดเป็นพิเศษ

4. คุณธรรมของสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพที่ควรนำมาเป็นแบบอย่าง
ได้แก่อะไร

บันทึกการเรียนรู้

เขียนสรุปความรู้ ความคิด และผลการปฏิบัติกิจกรรมลงในช่องว่าง



กิจกรรมที่ 4.12 เติมพระนามและบทบาทสำคัญของพระบรมวงศานุวงศ์
จากภาพที่กำหนด (ส.4.3 ม.4-6/4)

จำนวนข้อ	คะแนนเต็ม
10	



- หมายเลข 1 คือ
บทบาทสำคัญ
- หมายเลข 2 คือ
บทบาทสำคัญ
- หมายเลข 3 คือ
บทบาทสำคัญ
- หมายเลข 4 คือ
บทบาทสำคัญ
- หมายเลข 5 คือ
บทบาทสำคัญ

กิจกรรมที่ 4.15 พิจารณาภาพชาวต่างชาติ แล้วเติมชื่อ เชื้อชาติ และบทบาท
สำคัญในการสร้างสรรค์ชาติไทย (ส.4.3 ม.4-6/4)

10

1.  **เชื้อชาติ**

ลาลูแบร์

บทบาทสำคัญในการสร้างสรรค์ชาติไทย

2.  **เชื้อชาติ**

บาทหลวงปาลเลอกัวซ์

บทบาทสำคัญในการสร้างสรรค์ชาติไทย

3.  **เชื้อชาติ**

หมอบรัดเลย์
(ดร.แดน บีช บรัดเลย์)

บทบาทสำคัญในการสร้างสรรค์ชาติไทย

4.  **เชื้อชาติ**

พระกัลยาณไมตรี
(ดร.ฟรานซิส บี. แซร์)

บทบาทสำคัญในการสร้างสรรค์ชาติไทย

5.  **เชื้อชาติ**

ศ.ศิลป์ พีระศรี
(คอรัวโด เฟไรจี)

บทบาทสำคัญในการสร้างสรรค์ชาติไทย