

Klausymosi funkcijos

Yra keturios svarbiausios klausymo funkcijos: informacijos suvokimas, empatija, dr(a / a)___sus kritiškumas ir pripažinimas.

Žmogui, kuris moka klausytis, visur ir visada geriau sekasi, nes:

- 1) bet kurio darbo imantis, svarbu gerai suprasti instrukcij(a / a)___;
- 2) norint ką nors išmokti, reikia suprasti aiškinimą;
- 3) norint sėkmingai bendrauti, reikia pažinti žmog(u / u)___, t. y. suvokti informacij(a / a)___apie jį.

Tačiau jeigu klausytojas tik suvoks ir atgamins informaciją, jis bus daugiau panašus į robotą negu į žmogų. Bendraujant dar reikia suprasti kito žmogaus būseną, suvokti, kokia mint(y / i / i)___s slypi po sakom(u / u)___tekst(u / u)___, kokius jausmus išgyvena pašnekovas. Empatija (gr. 'jauč(ią / e / ia / e)___s vidų') – nuoširdus noras suprasti, „pabūti kito kailyje“ – (i / y)___pač reikalingas mokytojams, dvasininkams, gydytojams, teisininkams. Draugyst(ė / e / ie)___s be empatijos taip pat negali būti.

Nuo empatijos iš esmės skiriasi gebėjimas klausytis kritiškai. Kritiškai nusiteik(ią / e / ia / e)___s žmogus supranta ir analizuoja pašnekovo mint(y / i / i)___s, tačiau j(u / u)___nepriima. Kritika padeda kalbėtojui įvertinti savo (i / y / i)___dėjas, tačiau reikia sugebėti kritikuoti ir ne(i / y / i)___žeisti kito žmogaus.

Vienas svarbiausių žmogaus poreiki(u / u)___– būti pripažintam, o išklausydamas kit(a / a)___kaip tik ir parodai, kad vertini jo nuomon(e / e / ią / ia)___, o ne sav(e / e)___ . Tai ir yra pripažinimas. Anot D. Kernegio, sugebėjimas išklausyti yra vienas didžiausių komplimentų, kuriais mes galime apdovanoti kitą žmog(u / u)___.

Tačiau ne kiekvienas klaūsimas reiškia pripažinimą. Jeigu žmogus rodo nepagarbą savo poz(a / a)___ (pavyzdžiui, kai kitas kalba, sėdi išdidžiai atsiloš(e / e / ią / ia)___s arba ka(ž / š)___ko įnirtingai (j / i / ji)___eško savo rankinėje), išsibl(a / a)___škęs m(a / a)___to, ką jam pačiam toliau sakyti, – toks elgesys nerodo pripažinimo, nors kalbėtojas ir nebuvo nutrauktas vos po kel(e / ia / e / ią)___sdešimties sekundžių.

Pagal Z. Nauckūnaitę