

# FICHA DE ACTIVIDADES DEL TEMA 3:

## LA ALTURA EN MÚSICA

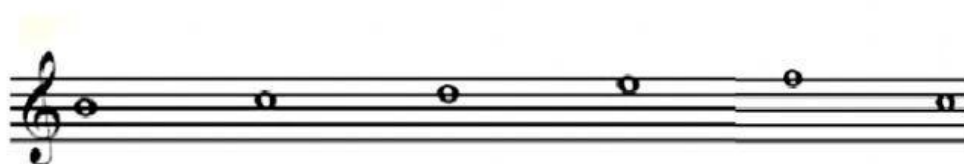
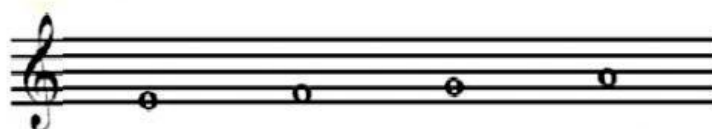
1/ Une con flechas cada definición con su término correspondiente:

Altura	Conjunto de cinco líneas y cuatro espacios horizontales donde se escribe la música.
Nota	Distancia más pequeña que puede haber entre dos notas seguidas.
Pentagrama	Cualidad del sonido que nos indica el número de vibraciones por segundo del mismo.
Clave	Representación gráfica de los sonidos.
Línea adicional	Distancia más grande que puede haber entre dos notas seguidas.
Tono	Signo que se coloca al principio del pentagrama y sirve para dar nombre a las notas.
Semitono	Pequeñas líneas horizontales que se colocan encima o debajo del pentagrama y sirven para colocar las notas que no caben en él.

**2/ Pon números a las líneas del pentagrama según su orden correspondiente. (Ejemplo: línea 1, línea 2, línea 3,...)**


**3/ Pon números a los espacios del pentagrama según su orden correspondiente. (Ejemplo: espacio 1, espacio 2, espacio 3, ...)**


**4/ Escribe el número de la línea o del espacio del pentagrama en el que están escritas las siguientes notas (Ejemplo: línea 2, espacio 3, línea 5, espacio 1,...)**



5/ Relaciona cada clave con su nombre:



Clave de Do

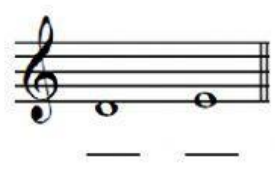
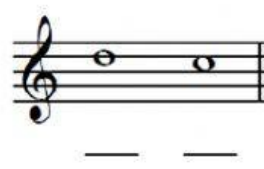
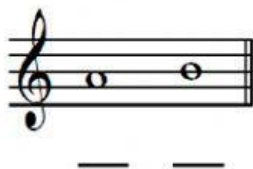
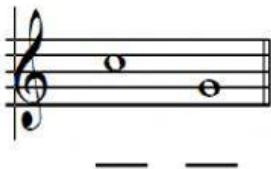


Clave de Fa

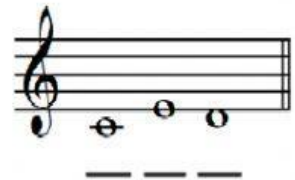
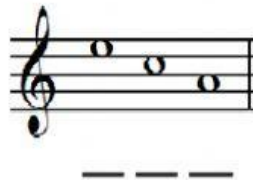
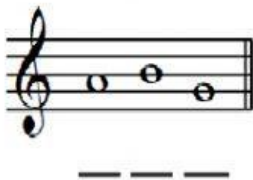
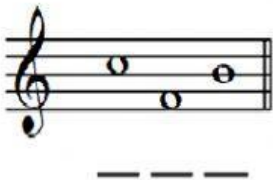


Clave de Sol

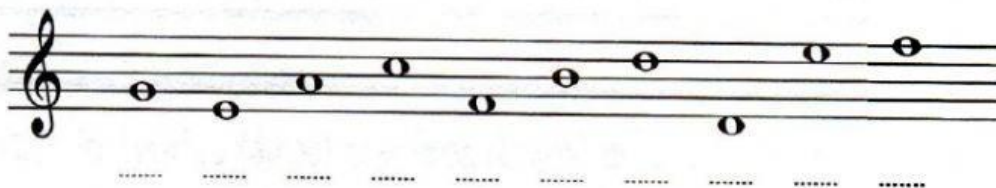
6/ Señala con una X la nota más aguda de cada par:



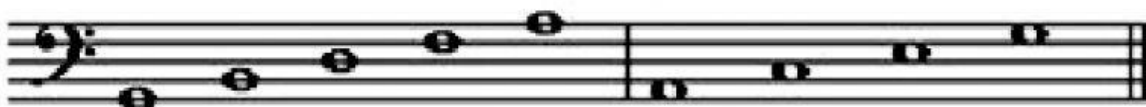
7/ Señala con una X la nota más grave de cada grupo:



8/ Pon el nombre de las siguientes notas en clave de Sol:



9/ Pon el nombre de las siguientes notas en clave de Fa en 4ª:



10/ Pon el nombre de las siguientes notas, teniendo en cuenta de que algunas están colocadas en líneas adicionales:

