

SBdP KD 3.2

Nilai:

2. Orang yang menulis lagu dalam bentuk notasi dan meneruskan kepada orang lain untuk memainkannya disebut
 - a. penyair
 - b. musisi
 - c. artis
 - d. komponis
3. Berikut ini yang merupakan tangga nada mayor adalah
 - a. $1 - \frac{1}{2} - 1 - 1 - 1 - 1 - \frac{1}{2}$
 - b. $1 - 1 - \frac{1}{2} - 1 - 1 - 1 - \frac{1}{2}$
 - c. $1 - 1 - 1 - \frac{1}{2} - 1 - 1 - \frac{1}{2}$
 - d. $1 - 1 - 1 - 1 - \frac{1}{2} - 1 - \frac{1}{2}$
54. Alat musik tifa merupakan alat musik tradisional yang berasal dari daerah
 - a. Sumatra Barat
 - b. Kalimantan Timur
 - c. Jawa Barat
 - d. Papua
55. Tangga nada musik daerah Nusantara didominasi tangga nada
 - a. pentatonis
 - b. minor
 - c. mayor
 - d. diatonis
56. *Recorder* merupakan contoh alat musik yang dimainkan dengan cara
 - a. ditiup
 - b. dipetik
 - c. dipukul
 - d. digesek
57. Sebuah jangka (langkah) dari nada ke nada lainnya disebut
 - a. spasi
 - b. formal
 - c. informal
 - d. interval
58. Interval selalu dibatasi oleh dua nada. Nada pertama disebut nada
 - a. selang
 - b. kuart
 - c. pangkal
 - d. oktaf
59. Nama alat musik tradisional dari Jawa Barat (Sunda) adalah
 - a. angklung
 - b. gamelan
 - c. tifa
 - d. margondang
60. Dua nada yang dibunyikan secara bersamaan disebut dengan interval
 - a. harmonis
 - b. melodis
 - c. melankolis
 - d. prime
61. Interval yang hanya terdengar satu nada sehingga terdengar nyaman, contohnya do saja adalah interval
 - a. prime
 - b. harmonis
 - c. melodis
 - d. melankolis
62. Lagu yang dinyanyikan oleh satu orang disebut
63. Lagu yang dinyanyikan oleh dua orang disebut
64. Musik yang lahir, tumbuh, dan berkembang di lingkungan masyarakat umum dinamakan musik
65. Pencipta lagu disebut