

Sentimientos y emociones

COMPRENSIÓN ESCRITA

1. Asocia las palabras del recuadro con las emociones de cada personaje y anótalas debajo.

Felicidad Enojo Dolor melancolía Ira Amargura Miedo Desinterés
Diversión Disgusto Envidia Nostalgia Asco.

Alegria	Disgusto	Temor	Furia	Tristeza
				
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

2. Lee el texto y rellena el círculo que contenga la respuesta correcta.

"Crecer no siempre es fácil y no es una excepción para Riley. Ella es una niña, tiene 11 años. Su padre tiene un nuevo trabajo en San Francisco y tienen que mudarse a esta nueva ciudad. Como a muchos de nosotros, Riley es guiada por sus emociones (Alegria, temor, furia, desagrado y tristeza). Las emociones viven en la mente de Riley y tratan de ayudarla cada día.

Su nueva vida parece difícil, ella vive en una nueva ciudad, en una nueva casa y va a una nueva escuela con nuevos amigos. Las 5 emociones controlan la situación pero el conflicto es inevitable. Al final, alegría y tristeza tratan de salvarla."

- ¿Quién es Riley?
 - ☐ Una niña de trece años
 - ☐ Un niño de quince años
 - ☐ Una niña de once años
- ¿A dónde se tiene que mudar?
 - ☐ A una ciudad en Estados Unidos
 - ☐ A una ciudad Mexicana
 - ☐ A una villa de Canadá
- ¿Cuántas emociones se expresan en el film?
 - ☐ 5: Alegria, temor, furia, disgusto y tristeza
 - ☐ 4: Alegria, temor, furia y tristeza
 - ☐ 6: Alegria, temor, furia, disgusto, tristeza y soledad.
- ¿Dónde viven las emociones?
 - ☐ En el corazón de Riley
 - ☐ En los libros de Riley
 - ☐ En la cabeza de Riley

- PRODUCCIÓN ESCRITA

A continuación tienes tres géneros de películas: terror, comedia y romance, escoge una de ellas y escribe una reseña breve, destacando los sentimientos que te produce y por qué. Escribe tu texto de 80 a 100 palabras.

[illegible]

Rúbrica de evaluación

Escala: 5- Excelente 4-Muy bueno 3- Bueno 2-Deficiente 1-Pobre 0-Muy pobre

Criterios	5	4	3	2	1	0	Observaciones
Contenido: el tema y la idea central se presentan de forma clara							
Organización: las oraciones y los párrafos presentan ideas claras; el escrito en general presenta secuencia lógica de las ideas (inicio desarrollo y cierre)							
Vocabulario y gramática: uso adecuado del vocabulario y las reglas gramaticales.							
Ortografía, acentuación y puntuación: la escritura de las palabras y el uso de los signos de puntuación es correcto.							