Uji Pembelajaran 1

Skor ...

I. Berilah tanda silang (x) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang paling benar!

1. Berikut ini **bukan** merupakan nama lain ide pokok adalah .... (**B. Indonesia KD 3.8**)
   a. gagasan pokok
   b. pokok pikiran
   c. gagasan utama
   d. gagasan penjelas
2. Negara berdasarkan atas Ketuhanan Yang Maha Esa tercantum pada UUD 1945 Pasal .... (**PPKn KD 3.2**)
   a. 29
   b. 29 ayat (1)
   c. 29 ayat (2)
   d. 29 ayat (3)

3. Pasal 28I ayat (1) UUD 1945 menjelaskan tentang hak manusia untuk .... (**PPKn KD 3.2**)
   a. hidup
   b. berkumpul
   c. berkomunikasi
   d. beribadah
4. Perilaku yang **tidak** mencerminkan sikap rela berkorban adalah .... (**IPS KD 3.4**)
   a. menghindari konflik
   b. menolong dengan pamrih
   c. menjaga ketertiban
   d. menaati peraturan yang berlaku
5. Sikap jujur mengakui kesalahan adalah contoh sikap .... (**IPS KD 3.4**)
   a. cinta tanah air b. tercela c. rela berkorban d. nasionalisme

II. Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan benar!

hasil diskusi kalian di depan kelas!

Uji Pembelajaran 2

Skor ...

I. Berilah tanda silang (x) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang paling benar!

1. *Baçalah teks berikut!*

Tari Barong

Salah satu tarian yang berasal dari kebudayaan Pra-Hindu di mana menggambarkan pertarungan kebajikan dan kebatilan adalah tari barong. Barong digambarkan sebagai makhluk perpaduan singa, harimau, dan lembu. Barong adalah lakon kebajikan dengan kostum binatang berkaki empat. Tokoh Barong dimainkan oleh dua penari. Tari barong masih mengandung unsur budaya khas Bali.

Gagasan utama pada teks "Tari Barong" adalah .... (**B. Indonesia KD 3.8**)

a. unsur budaya khas Bali
b. beberapa tarian kebudayaan Pra-Hindu
c. Barong digambarkan sebagai makhluk perpaduan singa, harimau, dan lembu.
d. pengenalan tarian barong

2. Tari kreasi merupakan hasil modifikasi tari tradisional dalam berbagai bentuk, ***kecuali*** modifikasi .... (**SBdP KD 3.3**)
   a. busana
   b. gerak
   c. jenis suara
   d. jumlah penari

3. Tari pendet merupakan tari kreasi tunggal yang berasal dari .... (**SBdP KD 3.3**)
   a. Yogyakarta
   b. Bali
   c. Jawa Barat
   d. Jawa Timur

4. Masa pubertas pada manusia akan berakhir pada usia ... tahun. (**IPA KD 3.2**)
   a. 8-10
   b. 9-14
   c. 18
   d. 20

5. Berikut ini **bukan** ciri-ciri perubahan fisik pada masa pubertas bagi laki-laki adalah .... (**IPA KD 3.2**)
   a. suara jadi membesar
   b. suara jadi melengking
   c. tumbuh jakun
   d. tumbuh kumis

Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan benar!