

Voici le texte que Guillaume a écrit pour essayer de faire revivre Ida. Toutes les erreurs qu'il a commises ont eu pour résultat de faire apparaître un fantasme raté : Idda. Comment aurait-il dû écrire ce texte pour réussir son projet ? (Les erreurs orthographiques - lexicales et grammaticales - sont soulignées. Si tu t'en sens capable, tu peux aussi corriger le mauvais style du texte...)

Kan Idda est sorti dans sa rue je l'ai suivi et on a couru vers la bibliothèk. Elle été très belle et je n'arrivé pas à la rejoindre. Je regardé ses grand cheuveu on aurait dit qu'ils dansé sur ses épaule. J'avé mon coeur ki batté j'ai crié après elle « mademoizelle ! » mais elle ne m'entendé pas. J'auré bien voulu lui dire que je l'aimé.

Elle conné une petite porte secrète qui donne dans la bibliothèk et kon ne ferme pas, c'est par la qu'elle rentre. Moi je la suit je cour dans les couloir ou il fais si sombre kon ne voie rien du tout sauf des carré clair par terre à cause des fenêtre. j'ai une drole de trouille même que je me dit que je n'oseré jamais aller au bout de se mistérieux couloir mais ji vais quant même et finalement c'est pas si terrible que sa et j'arrive dans une grande salle plaine de livre.

Alors bien sur j'apelle la fille, je cri « mademoizelle mademoizelle » et sans que je m'en appersoive elle est derrière moi et elle me dit d'un air fachée « ça va pas de faire otant de bruit tu vas nous faire repaire par le gardien. » Justement il arrive et Ida me tire par terre derrière un tas de livre pour kon se cache. Je suis bien tous près d'elle. Elle sant bon et elle est chaude. Si j'osait je l'ambrasserait bien mais je n'ose pas alors je me contante de la respiré.

On en tand les pas du gardien qui se rapproche. Sa fou les jeton et je sens idda ki tramble a coté de moi. elle a pas envie d'être surprise dans la bibliothèk parce que personne a le droit d'y allée la nuit et si le gardien s'en aperssoit il riske de fermé la porte et elle ne trouvera jamais le grimoire.

Kesk'on a peur ! Pourvu qu'il ne nous trouve pas ! Heureusement il s'en va et nous on se sauve. C'est quant on est retourné dans la rue ke idda me dit komment elle s'apelle et pourkoi elle est la. Après on s'assied sur un ban et elle met sa tête sur mon épaule et elle m'enbrasse. Je croix que je n'est jamais été aussi heureux de ma vie.



↳ Réécrivez les mots manquants en corrigeant les erreurs mises en évidences dans les mots soulignés.

est dans sa rue je l'ai et on a couru vers la
. Elle très belle et je n' pas à la rejoindre. Je
ses on aurait dit qu'ils sur ses
J' mon coeur j'ai crié après elle « ! »mais
elle ne m' pas. J' bien voulu lui dire que je l'
Elle une petite porte secrète qui donne dans la et
ne ferme pas, c'est par qu'elle rentre. Moi je la je dans les
ou il si sombre ne rien du tout sauf des
par terre à cause des j'ai une de trouille même que je me
que je n' jamais aller au bout de couloir mais
vais même et finalement c'est pas si terrible que et j'arrive
dans une grande salle de
Alors bien j' la fille, je « » et
sans que je m'en elle est derrière moi et elle me dit d'un air
« va pas de faire de bruit tu vas nous faire par
le gardien. » Justement il arrive et Ida me tire par terre derrière un tas
de pour se cache. Je suis bien près d'elle. Elle bon
et elle est chaude. Si je l' bien mais je n'ose pas
alors je me de la
On les pas du gardien qui se rapproche. et je
sens de moi. a pas envie d'être surprise
dans la parce que personne a le droit d'y la nuit et si le
gardien s'en il de la porte et elle ne trouvera
jamais le grimoire.
on a peur ! Pourvu qu'il ne nous trouve pas ! Heureusement il
s'en va et nous on se sauve. C'est on est retourné dans la rue
me dit elle s' et elle est . Après on
s'assied sur un et elle met sa tête sur mon épaule et elle
m' . Je que je n' jamais été aussi heureux de ma vie.