

Ігор Калинець. Життя і творчість

Ознайомся з біографією поета й **запиши** три його найвизначальніші риси характеру.



“Стежечка”

1. **Пригадай**, куди веде твоя улюблена стежка або дорога. **Опиши** її кількома реченнями.

2. **Прочитай** поезію І. Калинця “Стежечка” й **опиши** її, звертаючи увагу на те, де вона проходить, є широкою чи вузькою, куди веде, що розташоване обабіч.



3. **Зістав** свій опис із авторським. Який художній засіб допоміг поетові оживити стежку?

Художній засіб: _____

“Криничка”

Чи знаєш ти, як у давнину обирали місце для криниці? Це було дуже відповідальне заняття, бо там, де немає води, немає й життя. Ознайомся з поданим нижче матеріалом.

Не можна було криницю копати, де завгодно. Люди кажуть: «Силою копати - води не мати». Треба прислуховуватись до землі. Хто землю не слухає, той нехтує людськими звичаями, той води ніколи не знайде.

У давнину наші пращури шукали воду за допомогою вербової гілочки. Ранньої пори, коли сонце тільки піднімалось, колодязник ішов на околицю села, зрізав найзеленішу гілку з куща верболозу і водив цією гілочкою біля землі. Де листочки притягувались до землі невидимим магнітом, на тому місці й копали колодязь.

1. Прочитай поезію І. Калинця "Криничка".
2. Ти, гадаю, помітив/ла, що вірші цього автора чимось нагадують загадки. Спробуй розтлумачити написане, з'ясовуючи, що бачить криничка, а що - її мати, і перетягуючи зображення в клітинку таблиці, відповідно до порядку в тексті.

Криничка	Мати



Зроби висновки, дописуючи подані речення до кінця:

- Матір'ю кринички є _____.
 - Вони бачать світ по-різному, бо _____.
3. Поясни останню строфу поезії:
- Вода калинова, бо _____.
 - Сонце п'є її через золоті соломинки, тобт _____.

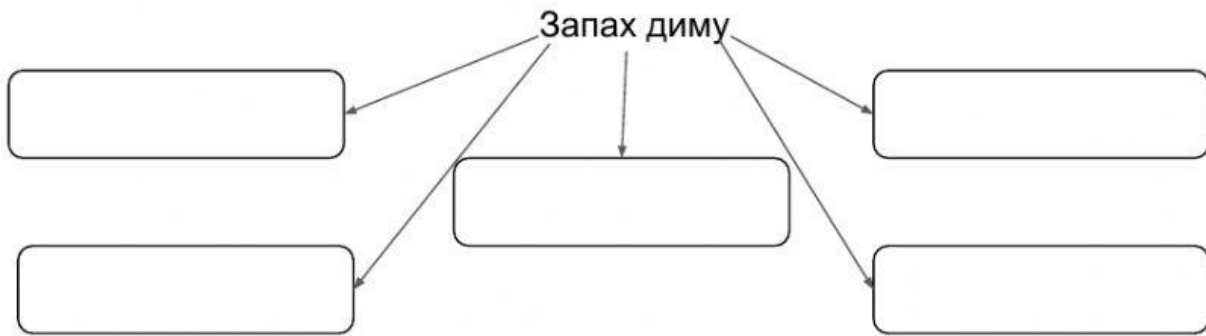


"Дим"

1. Чи любиш ти осінь? Пригадай, який настрій у тебе переважає цієї пори року й зроби позначку, клацнувши біля відповідного смайлика.



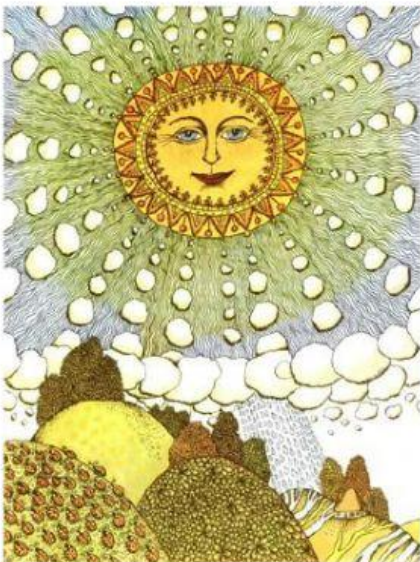
2. Із чим у тебе асоціюється запах диму від лісового багаття? Заповни схему.



3. **Прочитай** поезію І. Калинця “Дим”. У перших двох строфах **відшукай** портрет диму. **Подумай**, чому автор описав його саме так. **Запиши** відповідь.

4. Як і чому змінився настрій кондуктора й водія, коли дим сів у трамвай? **Запиши**.

5. Чим залишився задоволений дим, вистрибуючи у вікно? **Дай відповідь** нижче.



І. Калинець збірку своїх віршів для доньки назвав “Дивосвіт”. **Подумай** чому. Які дива **ти відкрив/ла** для себе, читаючи поезії цього автора? **Запиши** відповіді.