

Microrrelato para la Comprensión Lectora

DEL LIBRO RELATOS Y MICRORRELATOS - OSVALDO URREA CARAFFA

CERRO DRAGÓN

Entonces el dragón agitó su intensa lengua, irrumpiendo con fuego en el frío *temple* de la noche. Se enfrentó a extrañas criaturas que lo desafiaron. Su *incandescente* llamarada envolvió a los invasores. A algunos los fundió en roca. Los gigantes quedaron *petrificados* en cadenas montañosas; otros, estallaron en incontables granos de arena. Hubo quienes decidieron quedarse ante el encanto del paisaje y se *atomizaron* en vaporosas nubes.

El fin de la batalla dio paso a los tiempos de paz y progreso. Amaneció en Iquique y el dragón victorioso reposó su cabeza sobre su pecho y se convirtió en arcilla.

Osvaldo U. Caraffa

I.- VOCABULARIO

Une con una línea cada dragón-concepto con su correspondiente planeta-definición. Enseguida completa los casilleros de las definiciones utilizando las sílabas de las palabras contenidas en la Sopa de Sílabas.

PE	TE	IN	PLE
A	CEN	TEM	CAR
TO	DES	A	FI
MI	CAN	PE	TRI
ZAR	IN	TRI	PE

Dividir, fragmentar.

Fosilizar, Solidificar.

Naturaleza, energía.

Que adquiere un color rojo por efecto de altas temperaturas.

II.- SELECCIÓN MÚLTIPLE

Lee atentamente cada aseveración y marca aquella que consideres correcta

1. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es falsa?:
 - A. Iquique tiene un bello paisaje.
 - B. El dragón creó una cadena montañosa.
 - C. Las extrañas criaturas huyeron al mar.
 - D. Algunos invasores fueron convertidos en arena.
2. ¿Qué hicieron los invasores para quedarse en la ciudad?
 - A. Se ocultan en el mar.
 - B. Se transforman en nubes.
 - C. Se convierten en arena.
 - D. Todas las anteriores.
3. ¿Por qué al final del relato el dragón se convierte en arcilla?:
 - A. Había cumplido su misión.
 - B. Quiso ser parte del paisaje.
 - C. Estaba cansado de pelear.
 - D. Alternativas B y C.
4. Cerro Dragón se podría clasificar como un relato mitológico porque:
 - A. Posee elementos fantásticos.
 - B. Da cuenta del origen del cerro.
 - C. Explica el origen de los habitantes de Iquique.
 - D. Los dragones pertenecen a la cultura china.
5. En la expresión: "Entonces el dragón agitó su intensa lengua". La palabra AGITÓ se puede reemplazar por:
 - A. Batió.
 - B. Recogió
 - C. Descolgó
 - D. Incendió.
6. El Dragón transformó a las extrañas criaturas en:

I.- Montañas	II.- Rocas
III.- Arena	IV.- Nubes

 - A. I, II y III.
 - B. I, II, III y IV.
 - C. I y II.
 - D. Sólo I.

