

**RILEGGI CON ATTENZIONE IL RACCONTO “AGOSTO 1963”
PRIMA DI RISPONDERE.**

1) Nell’episodio del cocomero, quali fatti sono successi realmente e quali sono stati immaginati dal protagonista?

Metti una crocetta per ogni riga.

	Succede realmente	Se lo immagina il protagonista
Il protagonista trova il cocomero e lo lancia al compagno.		
La testa di Paolino si rompe.		
Il cocomero si spacca.		
Paolino non risponde quando il protagonista lo chiama.		
Paolino muore.		
Per terra si mescola cocomero e contenuto della testa di Paolino.		

**2) “-Ehi! – gridai, stupito e decisamente sollevato” (riga 84).
Indica il motivo dello stupore del protagonista tenendo conto dell’intero testo.**

Il protagonista è stupito perché Paolino

.....

.....

3) Il protagonista risponde: “- Neanche per sogno” all’invito di Paolino di tornare a prendere un cocomero. Se Paolino gli avesse chiesto “Perché?”, in che modo il protagonista avrebbe potuto giustificare il rifiuto? Indica la giustificazione che tiene conto del testo.

- A. “Non mi fido più di te e non voglio rischiare di trovarmi nei pasticci.”
- B. “Non ne ho più voglia, è inutile fare tanta fatica per un cocomero”.
- C. “Non ne vale la pena: mi diverto di più ad andare in bicicletta.”
- D. “Non ci penso proprio: mi è dispiaciuto sprecare un cocomero.”

- 4) Quali informazioni del testo ti fanno capire che il protagonista non si è comportato da buon amico con Paolino?
Metti una crocetta per ogni riga.

	Fa capire	Non fa capire
Il protagonista e Paolino si dividono i compiti (riga 54).		
Il protagonista racconta a Francesco quello che è successo a Paolino (riga 12).		
Il protagonista pensa: “Ora... non è che friggessi dal rimorso o dal senso di colpa.” (Riga 76)		
Quando il protagonista rivede Paolino gli dice: “Neanche un cocomero sai parare!” (righe 87-88)		

- 5) “- Cosa è successo? (riga 21) chiede il protagonista alla mamma. Con questa domanda si inizia a raccontare ciò che è accaduto a casa del protagonista mentre lui non c’era. Completa le frasi di quel racconto, inserendo negli spazi le parole mancanti. In ogni spazio puoi mettere una sola parola.

Nella notte in cui il protagonista non era in casa, c’è stato un..... di polli nel suo cortile. Vengono chiamati i carabinieri in aiuto, ma tra loro e il papà nasce una accesa. Nella stessa notte infatti sono state rubate 12 galline bianche nel pollaio dei E i carabinieri notano che nel cortile del protagonista c’è proprio lo stesso tipo e lo stesso..... di animali. In questo modo i carabinieri fanno capire di avere dei sospetti nei confronti del papà e del nonno, che a quel punto si sentono ingiustamente..... Allora il padre si innervosisce e il nonno reagisce minacciandoli con il

- 6) Nel testo i fatti vengono narrati in un ordine diverso da quello in cui accadono. Ricostruisci l’ordine in cui i fatti si sono svolti, scrivendo accanto ad ogni fatto riportato nella tabella un numero da 1 a 4.

Ordine in cui i fatti vengono narrati nel testo.	Ordine in cui i fatti si sono svolti
Il protagonista arriva a casa e trova le guardie.	
Il protagonista va a fare un giro al fiume con l'amico Francesco.	
Il protagonista e Paolino vivono l'avventura del cocomero.	
Il protagonista ritrova Paolino.	

7) Quattro bambini hanno letto ciascuno un racconto diverso e ne parlano. Solo uno di loro ha letto il racconto che hai appena letto tu. Quale bambino ha letto il tuo stesso racconto?

- A. CARLO: "Il racconto è avvincente perché le situazioni vissute dai personaggi sono rischiose, sfortunate e anche buffe".
- B. LAURA: "Il racconto è inquietante perché le situazioni vissute dai personaggi sono intricate, difficili e senza via d'uscita".
- C. BARBARA: "Il racconto è noioso perché le situazioni vissute dai personaggi sono prevedibili: sai già dall'inizio come va a finire".
- D. DAVIDE: "Il racconto è interessante perché le situazioni vissute dai personaggi insegnano a tirarsi fuori dai problemi".

AUTOVALUTAZIONE				GRADIMENTO
				
MOLTO	ABBASTANZA	POCO	NIENTE	
				DIFFICOLTA'
MOLTO FACILE	FACILE	DIFFICILE	MOLTO DIFFICILE	