## UNIDAD 8. ¡SINTONIZAMOS!

### FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA.

**1.** Lee atentamente el texto y después responde a las preguntas.

**¡Te prometo que será el último huevo que echas a perder!**

**Efecto**

**El mago consigue que un voluntario sea tan ligero que se puede sostener sobre una huevera sin que se rompan los huevos.**

**Material: Huevera de seis unidades; periódicos; tabla de madera de 30-50 cm de longitud.**

**¡El espectáculo!**

**Di a tu público que vas a demostrar el poder de la mente sobre la materia. Elige un voluntario.**

**Pregunta a tu voluntario: «¿Te parece que los huevos se rompen fácilmente?». Deja una pausa, mientras tu voluntario intenta descubrir qué estás tramando. Luego di: «Tengo unos huevos magníficos, media docena, ¡aquí están!». Enséñalos.**

**El poder de la mente sobre la materia, explica, implica a toda la audiencia. Combinando sus mentes y concentrándose en el voluntario, pueden hacerlo más ligero, tanto que incluso será capaz de ponerse de pie sobre unos cuantos huevos sin romperlos.**

**Prepara los huevos. Pon un periódico en el suelo, coloca la huevera encima, luego otro periódico, y finalmente la tabla de madera.**

**Todos estos extras aseguran que ningún huevo vaya a soportar toda la presión, sino que quedará distribuida entre todos ellos.**

**Toma de la mano al voluntario, dile que apoye, con cuidado, un pie en la tabla, en el centro de la huevera. Pide ahora a la audiencia que se concentre para que tu ayudante sea cada vez más ligero…, más…, más. (Quien haya traído los huevos será el más concentrado: «¡Que no se rompan por favor, que no se rompan…!».) Sujeta con firmeza la mano del voluntario mientras desplaza el peso del pie apoyado en el suelo sobre la huevera. A continuación dile que levante el pie. Todo el peso recaerá sobre la huevera. Transcurridos unos segundos y muy lentamente, dile que baje de nuevo el pie. ¡Los huevos están intactos!**

**Si se rompen, siempre te queda una solución: ¡echar a correr antes de que te arrojen lo que ha quedado!**

**Richard Robinson, Ciencia mágica en la cocina. Ed. Oniro. (Texto adaptado)**

**1.** a) ¿De qué trata el texto de la lectura? Selecciona la respuesta correcta.

Un secreto  Un truco  Una receta  Un chiste

b) ¿Qué intenta enseñar?

……

**2.** ¿Qué materiales necesitas para realizar lo que indica la lectura?

……

……

**3.** Escribe verdadero (V) o falso (F):

Los huevos deben ser de mentira. …….

Una persona debe ponerse de pie sobre la huevera. …….

Los huevos no se rompen porque el peso se reparte. …….

Es imposible que los huevos se rompan. …….

**4.** Explica con tus palabras qué tiene que hacer el público para que el voluntario parezca más ligero.

……

……

**5.** **¿Qué te sugiere el texto que hagas si los huevos se rompen?**

.....

.....

**6.** **¿Crees que este truco es verdadera magia? Justifica tu respuesta.**

.....

.....

**7.** **En esta lectura se le pide al público que se concentre. ¿En qué momentos necesitas tú concentrarte? ¿Qué haces para ello? Pon un ejemplo.**

.....

.....

.....

.....