

Το τετράδιο ζωγραφικής

Τελικό -v

Υπάρχουν ορισμένες λέξεις στις οποίες το **τελικό -v** άλλοτε παραμένει και άλλοτε χάνεται.

Αυτές είναι:

- το άρθρο **την** και η λέξη **στην**,
- η λέξη του γ' προσώπου **αυτήν**,
- οι λέξεις **δεν** και **μην**



Οι λέξεις αυτές **διατηρούν** το **τελικό -v**, όταν η επόμενη λέξη αρχίζει από:

- **τα φωνήεντα** (α, ε, η, ι, ο, υ, ω), π.χ. **στην** αυλή , **δεν** έρχομαι
- **από τα σύμφωνα κ, π, τ, ξ, ψ** π.χ. **μην** κλάψεις , **την** τάξη
- **από τα δίψηφα σύμφωνα (μπ, ντ, γκ, τσ και τζ)** π.χ., **μην** ξεχάσεις, **την** μπάλα

1. Διαλέγω πού θα βάλω τελικό -v

το.... εχθρό	τη..... ντουλάπα	μη..... φας	δε.... τρως
το.... λαγό	τη..... γάτα	μη..... μιλάς	δε.... κοιμάσαι
τη.... καρέκλα	τη.... τσαγιέρα	μη.... κοιτάς	δε... διαβάζεις
τη.... σιωπή	τη..... πλατεία	μη..... πατάς	δε..... ακούς



2. Συμπλήρωσε το **τελικό -v** όπου χρειάζεται.

Πιάσε τη..... μπάλα και δώσε την στη..... Μαρία.

Μη..... τρως έτσι γρήγορα και μη..... αρπάζεις με τα λερωμένα χέρια τη..... κανάτα.

Δε.... επιτρέπεται το κολύμπι στη..... πισίνα , μόνο στη..... θάλασσα.

Το **ή** παίρνει τόνο ,

όταν μας βάζει να διαλέξουμε ανάμεσα σε δύο πράγματα

3. Βάλε τόνο στο **η** όπου χρειάζεται:

Θέλεις να ζωγραφίσεις **η** να κοιμηθείς;

Η Ματίνα δεν θέλει να παίξει μαζί μας.

Η Καίτη **η** ο Αντώνης θα έρθει σπίτι μας;

Τι σου αρέσει πιο πολύ; Η φασολάδα **η** **η** κοτόσουπα;



Το **πού** και **πώς** παίρνουν τόνο ,
όταν ρωτάνε . . . φανερά ή κρυφά.

ή όταν δημιουργούν φράσεις

πού και **πού**

πώς και **πώς**

4. Βάλε τόνο στο **που** και **πως** όπου χρειάζεται:

Πως είσαι σήμερα, Αριάδνη;

Θα αγοράσω την μπλούζα , που είδα στη βιτρίνα.

Πως και πως έκανε για να του μιλήσει στο τηλέφωνο.

Που είναι το πιάτο του σκύλου;

Που και που πηγαίνω βόλτα στο βουνό.

Μου είπε πως θα έρθει την Κυριακή.

