Usuario: _____ **Fecha:** _____

En el bosque de la senda

Lee con atención y contesta a las preguntas.

7:25 de la mañana. He llegado por la senda al escondite cuando todavía no se había hecho de día. Armando nos ha acompañado a Martín y a mí hasta el bosque y luego nos ha dejado seguir solos, no sin antes recordarnos todo el manual del buen observador. Martín ha continuado parte del recorrido conmigo, soñoliento y de malhumor. Después, nos hemos separado, él se ha ido a su puesto y yo al mío.

Todo está en calma, solo se oye a los ruiseñores, aunque por lo que Armando me ha dicho sé que faltan unos minutos para escuchar el piar de los demás en los nidos. Los carboneros[1], primero; todos los demás, después. […]

Ya se han despertado. Los mirlos[2] adultos pasan por delante de mí, flechas negras, yendo y viniendo no sé muy bien adónde. De vez en cuando, uno se eleva y recibe disparos de luz de los primeros rayos de sol, filtrados entre las hojas. […]

Es mi primer día en el Bosque de la Senda. Solo falta que me encuentre con un duende o un gnomo. Hace un poco de frío. La hierba está húmeda de rocío y he venido con las botas rojas de agua. Luego me las quitaré porque, cuando el sol se levante, hará calor y se me calentarán los pies (y olerán a queso, me da rabia el olor de mis pies).

Mi escondite es apenas una cabaña: techo de ramas, que, según Armando, hay que cambiar cada semana para que no se seque y se note demasiado el contraste con el resto de los matorrales. Lo ha excavado un poco, o al menos lo ha alisado, y me ha hecho un asiento. Es cómodo y no siento humedad alguna. Veo la campa[3] sin que nadie me pueda ver porque la ventana del escondite es apenas un agujero, suficiente para mis ojos. Me siento bien aquí dentro mientras escucho los sonidos del bosque. Los ruiseñores no callan ni de noche. Los oigo y el corazón se me acelera.

No quiero que nadie lea esto nunca, porque me daría vergüenza; pensarían, una vez más, que soy una niña loca, pero... siento que la abuela está aquí conmigo, sentada a mi lado, contemplando el bosque. Aquellos ojos azules tan limpios, llenos de árboles y sombras, y la sonrisa que tanto me gustaba, y su olor, a colonia fresca [...].

1, 2 **Carboneros, mirlos:** Especies de aves.
3 **Campa:** Terreno que no tiene árboles.

Gonzalo Moure (2006). *En un bosque de hoja caduca*. Madrid, Ed. Anaya. Versión adaptada.

¿Qué quiere decir la niña cuando dice que los mirlos son "flechas negras"?

Que alguien está intentando cazar a los mirlos con flechas negras.

Que así es como los niños llaman a los mirlos.

Que los mirlos son de color negro y vuelan tan rápido que parecen flechas.

Que los mirlos son aves pequeñas y lentas.

¿Con qué parte del día se corresponde esta descripción del bosque? _____

¿Qué frase resume mejor la descripción que hace la niña de su abuela?
La abuela era una mujer…

… muy alegre y preocupada por la higiene de sus ojos.

… muy sonriente, a pesar de sus problemas de visión.

… de ojos claros, sonriente y que solía ir perfumada con olor a colonia.

… de ojos oscuros y expresión triste.

Verdadero (V) o Falso (F)	**V**	**F**
Los tres niños han permanecido juntos cuando han llegado al bosque.		
Los primeros pájaros que se oyen son los ruiseñores.		
Es el primer día que la niña está en el Bosque de la Senda.		
El escondite es de ramas y tiene una ventana grande.		

Lo que has leído es un texto que podemos encontrar en: _____

¿Qué quiere decir la niña cuando dice que uno de los mirlos "recibe disparos de luz"?

Que el sol iluminaba completamente al mirlo.

Que alguien le dispara con un rayo láser.

Que la luz entre las hojas iluminaba su cuerpo de forma intermitente.

Que los rayos de sol le hacían daño al mirlo.

¿Qué quiere decir la niña cuando dice que ha llegado al escondite "por la senda"?

Que ha llegado al escondite… _____

Arrastra a su lugar.

jilguero mirlo ruiseñor gorrión petirrojo carbonero

Aves que se mencionan en el texto:			
Aves que no se mencionan en el texto:			

¿Por qué cree la niña que si alguien lee lo que escribe pensaría de ella que estaba loca?

Porque no le gusta el olor de sus pies.

Porque siente que su abuela está con ella.

Porque madruga para observar pájaros.

Porque ha visto duendes y gnomos.

¿Cómo se llaman las personas que observan y estudian los pájaros y las aves en general?

pajarólogas cazapájaros avícolas ornitólogas