

Конспект урока по литературе в 6 «А» классе на тему «Аспекты нравственности рассказа В. Распутина «Уроки французского»»

ФИО учителя: Ежеля И.В. Класс: 6 «А»

ФИО ученика:

1. Предлагаю тебе всмотреться в эти фотографии о после военном времени

и ответить на вопросы:



Что принесла война?



В каких условиях жили люди?



В чем больше всего нуждались?



Чему или кому люди больше всего радовались?

2. ПЕРЕНЕСИ ДАТУ В СООТВЕТСТВУЮЩЕЕ МЕСТО:

Время написания произведения «Уроки французского»?

Время рождения писателя Распутина В.Г.

Время разворачивающегося сюжета в рассказе В. Г. Распутина?

Зима 1973

15 марта 1937

Сентябрь 1948год

**3. Давай рассмотрим характеры, представленные в этом произведении
нашему обозрению автором.**

Соедини соответствия характера с героем.

<p>Главный герой</p>		<p><i>Холодный и прямолинейный человек, строго следующий предписаниям. не может и не хочет смотреть на жизнь глубже, вникать в жизненные ситуации и пытаться реально помочь детям. склонен к психологическому садизму: он выводит провинившихся детей на линейку и допрашивает, что побудило их заняться «грязным делом».</i></p>
<p>Учительница Лидия Михайловна</p>		<p><i>Одарённый молодой человек, учится честно и на одни пятерки. он очень целеустремленный и талантливый. стремится помогать односельчанам бескорыстно. Обладает твёрдыми моральными принципами и человеческим достоинством. не приемлет жалости к себе и отказывается принимать подарки, которые он не заслужил. Ему свойственны робость, гордость и стеснительность. он очень любит семью и малую родину. сила духа и природная усидчивость помогают ему преодолевать трудности.</i></p>
<p>Директор школы, Василий Андреевич</p>		<p><i>Добросовестный и сострадательный человек, находя подход к ребенку, оказывает ему значительную поддержку как моральную, так и материальную. Героиню отличает неформальный подход к преподаванию: она понимает, что учитель не должен воспринимать себя слишком серьезно, ведь ему давно лишь немногому научить ребенка. Женищина предана своей работе и охотно жертвует личным временем, чтобы позаниматься с учеником и помочь ему.</i></p>

4. Наводящие вопросы о мальчике:

Какие трудности в самом начале самостоятельной жизни было тяжелее всего переносить?

Каково отношение к учебе у мальчика?

В борьбе с трудностями, какие качества характера проявляет мальчик?

Каковы же главные качества героя?

5. Анализируя сегодня на уроке характеры героев рассказа, их поступки. Попробуй проанализировать это произведение и ответить в двух аспектах:

1. Что хотел сказать автор своим произведением?

2. Применение в сегодняшней жизни тех уроков, которые красной нитью проходят через все произведение.