



NOMBRE:	ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA
GRADO: DÉCIMO	DOCENTE: Jessica Delgado

GUÍA DE ESTUDIO LENGUA CASTELLANA I PERIODO

DBA:	INDICADORES DE DESEMPEÑO DE ACUERDO A LAS COMPETENCIAS:
-Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual. -Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual. -Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos. -Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. -Planea la producción de textos audiovisuales en los que articula elementos verbales y no verbales de la comunicación para desarrollar un tema o una historia.	Literaria: Identifica las características de la literatura contemporánea en Latinoamérica. Pragmática: Argumenta un texto con actitud crítica. Textual: Deduce referentes sociales, culturales o ideológicos presentes en el texto. Sintáctica: Elabora un escrito teniendo en cuenta los elementos gramáticos, ortográficos y sintácticos. Semántica: Asume una posición crítica y propositiva frente a la historieta, el comic, el anime y el manga presentes en los medios de comunicación masivos con la finalidad de analizar su influencia en la sociedad actual. Pragmática: Participa en discursos orales en los que evalúa aspectos relacionados con la comunicación en la actualidad y la trascendencia en temas sociales, culturales, políticos y científicos.

COMPRENSIÓN DE LECTURA:

GUÍA DE ESTUDIO LENGUA CASTELLANA I PERIODO

TEXTO 1: Preguntas 1 a 3

Las mujeres tenemos fama de ser impuntuales, aunque esto no debería ser considerado como una regla. Ahora bien, si usted pertenece al grupo de las que llegan tarde a todas partes, es conveniente que enmiende de una vez este mal hábito, porque el tiempo posee un valor extraordinario, sobre todo para las personas que trabajan en una empresa. Se sorprendería al saber cuánto gana un alto ejecutivo en solo minutos. Si está citada para una reunión de trabajo a las ocho de la mañana, ¡no llegue a las ocho y cinco minutos! En ese lapso que la esperan, se puede haber redactado algún informe o realizado avances de negocio. Además de hacer perder el tiempo a otros, la imagen de irresponsable y poco profesional que proyecta podría hacer pensar que usted no es la persona idónea para el cargo que ocupa. Si tiene que retrasarse, llame y avise con anticipación.

1. ¿Cuál es la intención de la autora del texto?

- Llamar la atención sobre la impuntualidad de las ejecutivas
- Explicar la importancia del tiempo para los hombres que son ejecutivos
- Recomendar a las mujeres impuntuales que se corrijan

"No se mueve la hoja del árbol sin la voluntad de Dios" Cervantes



d) Aconsejar a las ejecutivas que deben el tiempo de los otros

2. ¿Cuál es la tesis del texto?

- a) La impuntualidad femenina es famosa.
- b) Es una mala imagen la que proyecta una mujer impuntual, porque el tiempo es muy valioso en una empresa.
- c) El tiempo es un valor muy reconocido en el ambiente profesional, por lo que una trabajadora no debe ignorarlo.
- d) Las mujeres que son impuntuales deben dejar de serlo.

3. Seleccione la alternativa que resuma la propuesta de la autora.

- a) La puntualidad es muy apreciada en el ambiente empresarial, porque permite ganar dinero.
- b) La mujer habituada a la impuntualidad debe corregir este defecto, pues el tiempo es muy valioso, sobre todo en una empresa.
- c) La buena imagen de un trabajador se ve afectada por la impuntualidad, de modo que debe procurar llegar más temprano.
- d) El tiempo en los ambientes empresariales es considerado dinero, y las trabajadoras deben respetarlo.

TEXTO 2

Nadie es justo por voluntad sino porque no tiene el poder de cometer injusticias. Esto lo percibiremos mejor si nos imaginamos las cosas del siguiente modo: demos tanto al justo como al injusto el poder de hacer lo que cada uno de ellos quiere, y a continuación sigámoslos para observar hasta dónde lo lleva a cada uno el deseo. Entonces sorprenderemos al justo tomando el mismo camino que el injusto, siguiendo sus propios intereses, lo que toda criatura persigue por naturaleza como un bien, pero que la fuerza de la ley obliga a seguir el camino del respeto por la igualdad. El poder del que hablo sería efectivo al máximo si aquellos hombres adquirieran una fuerza tal como la que se dice que cierta vez tuvo Giges, el antepasado del lidio. Giges era un pastor que servía al entonces rey de Lidia. Un día sobrevino una gran tormenta y un terremoto que rasgó la tierra y produjo un abismo en el lugar en que Giges llevaba el ganado a pastorear. Asombrado al ver esto, descendió al abismo y halló, entre otras maravillas que narran los mitos, un caballo de bronce, hueco y con ventanillas, a través de las cuales divisó adentro un cadáver de tamaño más grande que el de un hombre, según parecía, y que no tenía nada excepto un anillo de oro en la mano. Giges le quitó el anillo y salió del abismo. Ahora bien, los pastores hacían su reunión habitual para dar al rey el informe mensual concerniente a la hacienda, cuando llegó Giges llevando el anillo. Tras sentarse entre los demás, casualmente volvió el engaste del anillo hacia el interior de su mano. Al suceder esto se tornó invisible para los que estaban sentados allí, quienes se pusieron a hablar de él como si se hubiera ido. Giges se asombró, y luego, examinando el anillo, dio vuelta al engaste hacia afuera y tornó a hacerse visible. Al advertirlo, experimentó con el anillo para ver si tenía tal propiedad, y comprobó que así era: cuando giraba el engaste hacia adentro, su dueño se hacía invisible, y cuando lo giraba hacia afuera, se hacía visible. En cuanto se hubo

"No se mueve la hoja del árbol sin la voluntad de Dios" Cervantes



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
LA DIVINA PASTORA

Decreto de Creación No. 1043 del 30 de octubre de 2018
DANE 354001007714 – NIT 901.232.370-4
"AMOR, ELEGANCIA Y EXCELENCIA"

cerciorado de ello, maquinó el modo de formar parte de los que fueron a la residencia del rey como informantes y, una vez allí, sedujo a la reina y con ayuda de ella mató al rey y se apoderó del reino. Por consiguiente, si hubiese dos anillos como el de Gíges y se diera uno a un hombre justo y otro a uno injusto, ninguno perseveraría en la justicia ni soportaría abstenerse de bienes ajenos, cuando podría tanto apoderarse impunemente de lo que quisiera del mercado, como, al entrar en las casas, acostarse con la mujer que prefiriera, y tanto matar a unos como librar de las cadenas a otros, según su voluntad, y hacer todo como si fuera igual a un dios entre los hombres. En esto, el hombre justo no haría nada diferente del injusto, sino que ambos marcharían por el mismo camino. E incluso se diría que esto es una importante prueba de que nadie es justo si no es forzado a serlo, por no considerarse a la justicia como un bien individual, ya que allí donde cada uno se cree capaz de cometer injusticias, las comete. En efecto, todo hombre piensa que la injusticia le brinda más ventajas individuales que la justicia, y está en lo cierto, si habla de acuerdo con esta teoría. Tomado de: Platón, D. (1986). República, II. Traducción y notas de C. Eggers Lan, Madrid, Gredos.

4. Escribe una idea que contradiga lo que quiere dar a entender el autor del texto 2.

R/

5. Explique con sus palabras el siguiente enunciado. "Todo hombre piensa que la injusticia le brinda más ventajas individuales que la justicia, y está en lo cierto, si habla de acuerdo con esta teoría"
6. R/

RESPONDE LAS PREGUNTAS Y ELABORA AS ACTIVIDADES PROPUESTAS DE ACUERDO A LAS TEMÁTICAS DEL PRIMER PERIODO...

Teniendo en cuenta la influencia de los medios de comunicación en la sociedad, lee las páginas 32 y 33. Elabora las actividades de aprendizaje de la página 33 de los puntos 1 al 6, en el cuaderno de lengua castellana.

Para complementar la temática visualiza el siguiente video **"10 estrategias de manipulación a través de los medios:**

https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=WIBtBF826Uk&feature=emb_logo"

De acuerdo al contenido del video:

- Toma nota de las 10 estrategias de manipulación mediática con tus palabras.
- Redacta un texto argumentativo donde respondas a la siguiente pregunta:
¿Qué estrategias de manipulación mediática crees que se están aplicando con la información que nos brindan sobre el covid-19? (mínimo 2 páginas).

"No se mueve la hoja del árbol sin la voluntad de Dios" Cervantes



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
LA DIVINA PASTORA

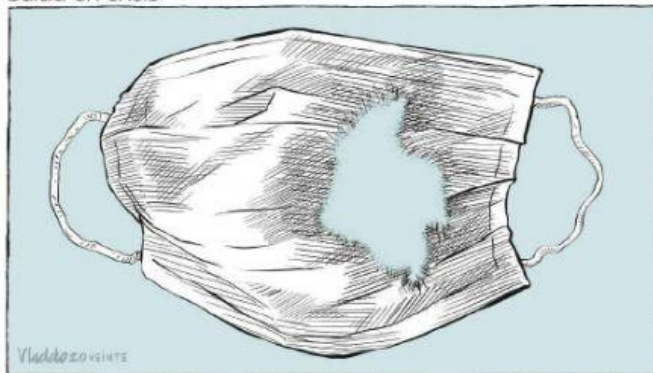
Decreto de Creación No. 1043 del 30 de octubre de 2018
DANE 354001007714 – NIT 901.232.370-4
"AMOR, ELEGANCIA Y EXCELENCIA"

Analiza las caricaturas e historietas y escribe cual es la intención del autor.



7. R/

Salud en crisis



8. R/

Teniendo en cuenta el contenido de las páginas:

78 Textos Narrativos

134 Textos expositivos

192 Textos argumentativos

Lee los siguientes fragmentos y responde:

"No se mueve la hoja del árbol sin la voluntad de Dios" Cervantes



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
LA DIVINA PASTORA

Decreto de Creación No. 1043 del 30 de octubre de 2018
DANE 354001007714 – NIT 901.232.370-4
"AMOR, ELEGANCIA Y EXCELENCIA"

Lee cada texto, escribe su tipología y escribe tres características de la misma.

LECTURA 1

Cuando el ornitorrinco fue descubierto en Australia por investigadores británicos, éstos pensaron que era una broma de los australianos, que habían colocado un pico y unas patas de ave en una criatura similar a una nutria. Yes que por éstas características el ornitorrinco está clasificado como un mamífero, como un ave y un reptil, pues produce leche, amamanta a sus crías y está cubierto por pelo, también cuenta con patas propias de un ave o reptil. Además, los machos tienen un espólón venenoso en las extremidades traseras, igual que ciertos reptiles.

Tipología: _____

Características:

LECTURA 2

Tumbado sobre un mullido otero, el pastor dormía con un ojo cerrado y el otra alerta, con una gran pipa en la boca, silbando de vez en cuando a sus perros si alguna oveja se alejaba del rebaño, o tocando el cuerno, cuyo sonido se hacía eco en la montaña. Eran las cuatro de la tarde y el sol ya declinaba en el horizonte. Hacia el Este se divisaban algunas cúspides, cuyas bases quedaban sumergidas en la bruma. Al Sudoeste, dos cortaduras de las cordilleras dejaban paso a un oblicuo haz de rayos solares, como filtrados por una puerta entornada.

Tipología: _____

Características:

LECTURA 3

Solo con comparar la especie animal de mayor envergadura que ha existido, la ballena azul, que puede alcanzar 150 toneladas, con el murciélago de hocico de cerdo Kitti considerado como el mamífero de menor tamaño, cuyos adultos apenas alcanzan los 2 gramos de peso, podemos observar que entre las especies más y menos voluminosas, la diferencia en masa corporal es de 75 millones de veces.

Tipología: _____

Características:

"No se mueve la hoja del árbol sin la voluntad de Dios" Cervantes