

POWIEŚ PRZYGODOWA	PRZYKŁAD
bohaterowie zdobywają nowe doświadczenia, pokonując kolejne trudności i przeciwności losu	
w książce występują liczne zwroty akcji i przygody	
opisywane wydarzenia mają dostarczyć czytelnikowi wrażeń i rozrywki, być okazją do relaksu	
POWIEŚ SCIENCE FICTION	PRZYKŁAD
książka ukazuje możliwe zagrożenia związane z rozwojem technologii	
bohaterami powieści mogą być ludzie i wysoko rozwinięte maszyny	
nauka i technika są rozwinięte bardziej aniżeli w rzeczywistości	
POWIEŚ MŁODZIEŻOWA	PRZYKŁAD
główni bohaterowie to dzieci lub młodzi ludzie	
utwór porusza problemy wieku dorastania, takie jak: pierwsza miłość, przyjaźń, nieporozumienia z rodzicami	
akcja rozgrywa się w środowisku młodych ludzi: szkole i domu	
POWIEŚ FANTASTYCZNA	PRZYKŁAD
świat przedstawiony odbiega od rzeczywistości	
w utworze występuje fikcja fantastyczna (magiczne przedmioty lub postaci)	
obok elementów prawdopodobnych pojawiają się elementy baśniowości, cudowności	
POWIEŚ DETEKTYWISTYCZNA	PRZYKŁAD
główny bohater rozwiązuje zagadkę	
akcja zmierza do punktu kulminacyjnego, w którym następuje rozwiązanie zagadki	
bohater dochodzi do rozwiązania problemu na drodze dedukcji, czyli wnioskowania	