

ION

Test

A.

1. Tema romanului este: lupta țăranului român pentruîntr-o societate împărțită în săraci și bogați, societate stăpânită de mentalitatea sacului cu bani sau a întinderilor de pământ.

2. Romanul începe cu imaginea unuipersonificat care vine din necunoscut și pătrunde în Pripas. Nicolae Manolescu afirma că drumul: "face legătura între lumea reală și lumea ficțiunii: urmându-l intrăm și ieșim, ca printr-o poartă, din roman".

3. Din punct de vedere structural, romanul e alcătuit din două părți:
"..... pământului" și ".....l iubirii"

4. In viziunea lui Liviu Rebreanu..... este însă și scena pe care se etalează realitățile sociale dintre membrii colectivității rurale.

B. Intrebari:

a. Ce relatii puteti da despre viata taranilor la inceputul secolului al douazecilea?

Raspunsuri:

- la inceputul secolului al XX-lea, taranii din Ardeal nu aveauintrucat Ardealul se afla sub stapanre austro-ungara

b. Ce rol are pamantul in viata satului

Pamantul insemna respect sisociala

c. De ce Ion este un personaj de forta in roman?

Ion este reprezentativ pt dragostea pentru pamant; pentru pamant, renunta la iubita lui,pt a se casatori cu

d. Cine este Ion?

Ion este personajul principal, iubitor de pamant. Isi dorea de mic copil sa aiba....., de aceea a renuntat la scoala. Cateva scene semnificative; sarutul pamantului, secerisul, dovedesc iubirea lui Ion pentru pamant. El oscileaza intre glasul pamantului si glasul iubirii. Se insoara cu Ana, desi nu o iubeste, oar, cand are pamantul, vrea altceva: iubirea Floricai. Dorinta de a avea totul ii aduce sfarsitul.

- Ion e produsul unei mentalitati de la inceputul secolului al XX-lea, cand in societate erai privit cu doar daca aveai pamant. Ana intruchipeaza destinul femeii de la inceputul secolului al XX-lea, cand femeia avea rolul sa aduca zestrea si sa aiba grija de