

5. 음악, 두루두루 여행

- 축제에서 만난 탈춤 (76~77쪽)

4학년 ()반 이름 ()

★ 축제에서 즐길 수 있는 세계의 탈춤을 다양하게 찾고
우리나라 탈춤과 비교하여 축제 음악의 가치를 알아봅시다.

중국 「변검」의 특징	• 화려한 의상을 입고 춤을 추면서 신속하게 탈을 바꿔 나간다. • 한 사람이 노래에 맞춰 () 없이 탈의 ()이나 모습을 연기한다.
베트남 「무란」의 특징	• () 명이 함께 ()을 쓰고 음악에 맞추어 춤을 춘다. • 높은 기둥에 올라가 춤추며 재주를 부린다. • 베트남의 민속 () 악기로 반주를 하며, ()악기의 리듬이 긴장감을 고조시킨다.
대한민국 「봉산 탈춤」의 특징	• 국가 () 문화재 제17호로 지정된 문화유산이다. • 여러 사람이 배역에 맞는 탈을 쓰고, 연기하고 춤추며 노래와 재미있는 말을 이어 간다. • 탈의 표정이 모두 다르고, 오색의 화려한 의상을 입고 탈춤을 춘다. • 피리 둘, (), 대금, (), ()으로 이루어진 삼현육각의 반주로 탈춤을 춘다.

축제 음악은 어떤 가치를 가지고 있을까요?