

**Определите, какие средства выразительности используются в тексте, укажите их номер.**

<b>1. Я свистну, и ко мне послушно, робко вползет окровавленное злодейство, и руку будет мне лизать, и в очи смотреть, в них знак моей, читая воли.</b> (А.С. Пушкин)	1) метафора 2) олицетворение 3) овеществление
<b>2. - Я не видел вас тысячу лет. В сто сорок солнц закат пылал</b> (В. Маяковский)	1) сравнение 2) гипербола 3) риторическое обращение
<b>3. Она свежа как весенний цвет, Взлелеянный в тени дубравной. Как тополь киевских высот, Она стройна.</b> (А.С. Пушкин)	1) антитеза 2) сравнение 3) олицетворение
<b>4. Где стол был яств, там гроб стоит...</b> (Г. Державин)	1) аллегория 2) овеществление 3) антитеза
<b>5. И очи синие бездонные Цветут на дальнем берегу.</b> (А. Блок)	1) метафора 2) метонимия 3) синекдоха
<b>6. «Горит восток зарею новой» (А.С. Пушкин)</b>	1) эпитет 2) метафора 3) метонимия
<b>7. «Мне бы хотелось знать, отчего я титулярный советник? Почему именно титулярный советник?»</b> (Н.В. Гоголь)	1) риторический вопрос 2) риторическое обращение 3) инверсия
<b>8. «А волны моря с печальным ревом о камень бились». (М. Горький)</b>	1) метафора 2) олицетворение 3) эпитет
<b>9. «...гадает ветреная младость» (А.С. Пушкин)</b>	1) овеществление 2) олицетворение 3) эпитет
<b>10. «Ниже тоненькой былиночки надо голову клонить» (Н. Некрасов)</b>	1) синекдоха 2) перифраза 3) литота

**Из предложенных цитат выпишите оксюморон:**

<b>1)</b> Мне грустно и легко; печаль моя светла; Унынья моего ничто не мучит, не тревожит. (А.С.Пушкин)	
<b>2)</b> И день настал. Встает с одра Мазепа, сей страдалец хилый, Сей труп живой, ещё вчера Стонавший слабо над могилой.  (А. С. Пушкин)	