



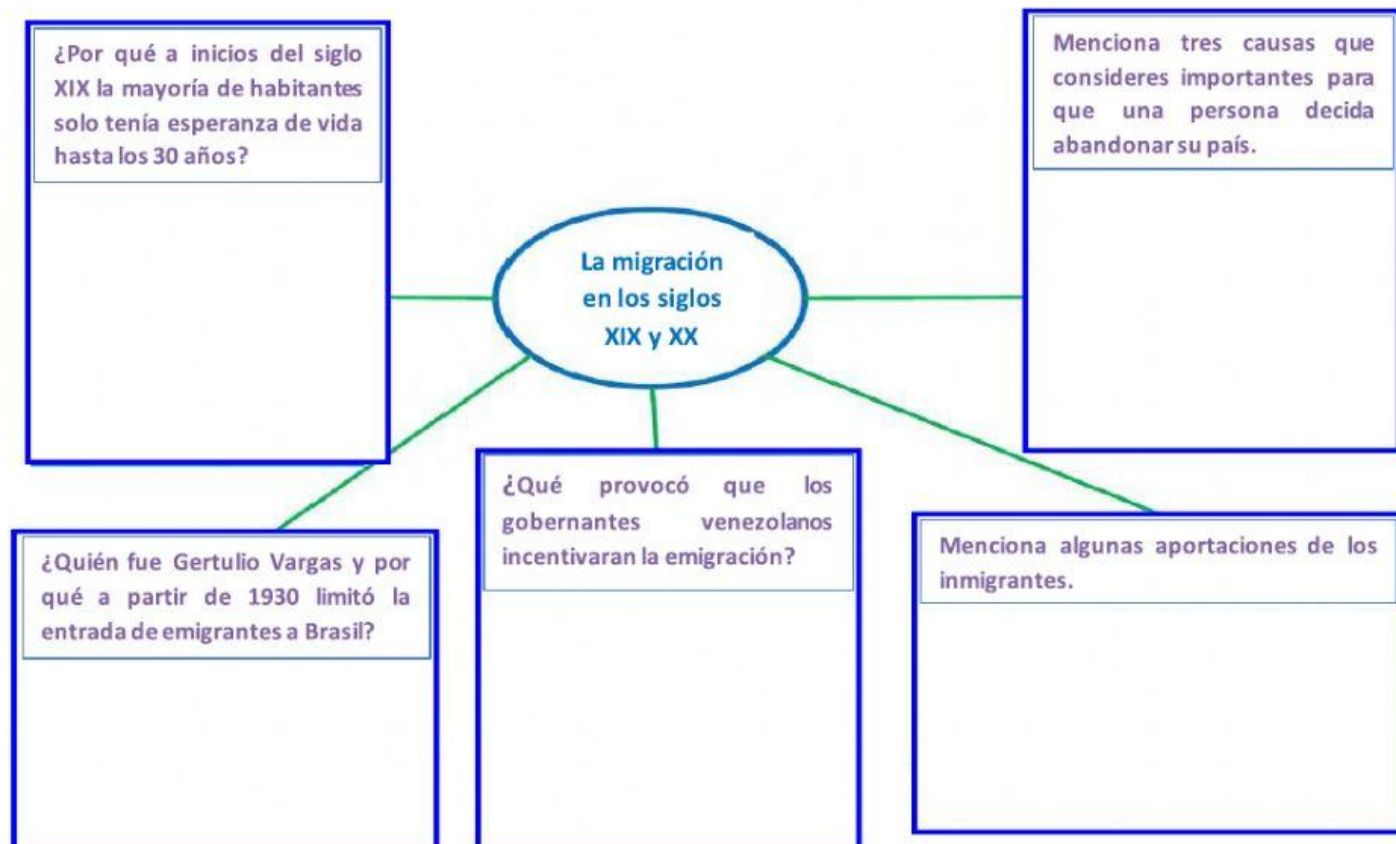
# UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR CATÓLICA "SAGRADA FAMILIA DE NAZARET"



## FICHA INTERACTIVA "LA MIGRACIÓN EN LOS SIGLOS XIX y XX"

Área: Ciencias Sociales	Bloque: América Latina: mestizaje y liberación.	Asignatura: Historia	Unidad: 5	Curso: 2do. Año BGU.
Alumno /a:	Profesora: Lcda. Rosita Loor L.		Fecha:	
Destreza con criterios de desempeño a evaluar: CS.H.5.3.38. Identificar y comprender las diversas oleadas migratorias a América Latina, su procedencia y sus aportes al desarrollo económico y cultural de la región.				
Indicador para la evaluación del criterio: <b>ICS.H.5.16.2.</b> Relaciona las diversas oleadas migratorias a América Latina con las revoluciones liberales y los alcances y limitaciones de sus proyectos nacionales, destacando sus aportes al desarrollo económico y cultural de la región. (J:1., J.3)				

1. **Observa el video/documental en alusión a la migración en los siglos XIX y XX, luego completa el organizador gráfico con características importantes relacionadas con el video.**



2.) ¿En qué siglo América fue redescubierta por los europeos?

3.) ¿Qué sucedió a mediados del siglo XIX?

4.) ¿Cuáles fueron las causas de que la población Sudamericana fuera decayendo a inicios del siglo XIX?

5.) ¿De qué se países fueron originarios los emigrantes que llegaron a Brasil durante el siglo XIX?

6.) ¿Qué sucedió en el siglo XX?

7.) ¿Qué país fue el mayor destino de esclavos de América entre los años 1560 y 1860?

8.) Escribe dos diferencias entre las migraciones del siglo XIX y las migraciones del siglo XX.

a.)

Migraciones del siglo XIX

b.)

a.)

Migraciones del siglo XX

b.)

9.) Encuentra en la sopa de letras algunos términos relacionados con el subtema:

✓ ¿De dónde provenían los migrantes?

P	L	H	O	L	A	N	D	A
A	A	P	I	I	M	D	O	A
L	N	L	R	R	O	E	P	R
E	E	I	E	N	I	O	E	E
M	S	B	O	S	R	D	S	S
A	L	A	G	U	T	R	O	P
N	I	N	E	I	A	I	G	A
I	S	O	E	S	O	T	N	Ñ
A	L	I	T	A	L	I	A	A

Palabras a buscar:

EUROPA

ESPAÑA

PORTUGAL

ITALIA

ALEMANIA

HOLANDA

LIBANO

SIRIA

PALESTINA

10.) Lee el siguiente texto según el Informe Mundial de la UNESCO 2009 y responde:

La diversidad cultural ha comenzado a suscitar un interés fundamental al iniciarse el nuevo siglo. Sin embargo, los significados que se le asignan a esta expresión “comodín” son tan variados como cambiantes. Algunos consideran que la diversidad cultural es intrínsecamente positiva, en la medida en que se refiere a un intercambio de la riqueza inherente a cada cultura del mundo y, por ende, a los vínculos que nos unen en los procesos de diálogo e intercambio.

- ¿Es posible la convivencia pacífica en la diversidad? ¿De qué manera?