

وَفَقْ (SUAIKAN)

ماذا تَفْعَلُ يا صَدِيقِي؟



1 أنا أَسْتَعْمِلُ المَاسِحَ الضَّوْئِيَّ.



2 أنا أَشْحَنُ الحَاسُوبَ المَحْمُولَ.



3 أنا أَحْفَظُ صُورَتِي فِي حَمَلَةِ الإِبْهَامِ.



4 أنا أَتَكَلَّمُ مَعَ صَدِيقِي بِالهَاتِفِ اليَدَوِيِّ.



5 أنا أَعْرِضُ الصُّورَ بِالشَّاشَةِ والمِسْلاطِ.

أَسَمِ ثُمَّ أَكْتُبْ (NAMAKAN)



6 أَسْتَعْمِلُ لِلتَّأْشِيرِ وَالنَّقْرِ.



7 مُبَارَاةُ كُرَةِ الْقَدَمِ فِي



8 أَسْتَعْمِلُ لِاتِّكَلَّمَ مَعَ أَصْدِقَائِي.



9 أَطْبَعُ الرُّسُومَاتِ بِ



10 أَحْفَظُ مِلَفَّاتِي وَأَعْمَالِي فِي

رَتَّبَ (SUSUNKAN)

11 الإنترنت / أنزل / البرنامج / من

12 مُوجِزَةً / أُرْسِلْتُ / إلى / رسالةً / صَدِيقَاتِي

13 من / الإِلِكْتُرُونِي / تَسَلَّمْتُ / والِدِي / البَرِيدَ

14 الشَّاشَةَ / أَسْتَعْمَلُ / الصُّورَ / والمِيسْلَاطَ / لِأَعْرِضَ

15 وصَدِيقِي / مُعَلِّمِي / الحَاسُوبَ / مَعَ / أَتَكَلَّمُ / بَ

		16 نعيمة الحاسوب بِأَلْفِ رنجيت.
يَشْتَرِي / تَشْتَرِي		

		17 طومس مَعَ والدَتِهِ عَبْرَ الهَاتِفِ.
يَتَكَلَّمُ / تَتَكَلَّمُ		

		18 أنا رِسَالَةً قَصِيرَةً إِلَى صَدِيقِي.
نُزِّلُ / أُزِيلُ		

		19 يا سارة، الهَاتِفَ فِي العُرْفَةِ.
اشْحَنِي / اشْحَنُ		

		20 هل أَنْتِ لَوْحَةَ المَفَاتِيحِ لِلْكِتَابَةِ؟
تَسْتَعْمِلُ / تَسْتَعْمِلِينَ		

عَيْن (✓)

--	--

21 (١) انْتَهَتْ الْمُبَارَاةُ (٢٤) (الرَّابِعَةُ وَالْعِشْرُونَ / الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ).

--	--

22 (٢) يَبْدَأُ الشَّوْطُ (٥٣) (الثَّالِثَةُ وَالْخَمْسُونَ / الثَّالِثُ وَالْخَمْسُونَ).

--	--

23 (٤) الزَّائِرُ (٧٥) (الْخَامِسُ وَالسَّبْعُونَ / السَّابِعُ وَالْثَمَانُونَ) مَحْظُوظٌ.

--	--

24 (٣) الرِّحْلَةُ (٦٦) (السَّادِسَةُ وَالسِّتُونَ / السَّادِسُ وَالسِّتُونَ) مُمْتَعَةٌ.

--	--

25 (٥) هَذِهِ الْمَرَّةُ (٩٢) (الْإِثْنَانِ وَالْتِّسْعُونَ / الثَّانِيَّةُ وَالْتِّسْعُونَ).