



# LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

## KEGIATAN 1 : MENGANALISIS PERBEDAAN TINGGI RENDAH NADA

**Muatan Pelajaran : SBdP**  
**Kelas/Semester : IV/II**  
**Tema/Subtema : 6/1**  
**Kompetensi Dasar : 3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada**

Tanda tempo adalah tanda yang digunakan untuk menunjukkan cepat lambatnya sebuah lagu yang harus dinyanyikan. Untuk lebih memahami tentang tanda tempo pada lagu, lakukanlah kegiatan berikut!

### A. TUJUAN KEGIATAN

Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu, peserta didik dapat menganalisis perbedaan tinggi rendah nada dengan benar.

### B. ALAT DAN BAHAN

- Gawai/Komputer
- Teks lagu
- Internet

### C. LANGKAH KEGIATAN

1. Amatilah 2 teks lagu berikut
2. Analisislah tanda tempo yang digunakan pada lagu tersebut
3. Nyanyikanlah 2 lagu tersebut sesuai dengan tanda tempo yang benar

### D. HASIL DISKUSI

NO	TEKS LAGU	TANDA TEMPO	CARA MENYANYIKAN
1	 <p><b>Kupu-Kupu yang Lucu</b> Ibu Sud</p> <p>Bes = do, 4/4 Lento</p> <p>1. 2. 1. 7. 6. 7. 1. 6. 5. 6. 6. 2. 5. 4. 6. 5. 4. 1.</p> <p>Ku- pu- ku- pu yang lu- cu ke- ma- na en- g- kau sem- bang hi- li- mu- dik menca- Ku- pu- ku- pu yang e- lek bi- leh- kah na- ya sem- ta Men- ci- um bu- nga bu- ri tu- nga- hu- nga yang kembang Ber- a- jun- an- jun- pa- da nga yang se- men- baik ba- u- nya Sam- bil ber- ean- da ee- mu- 2. 1. 7. 6. 5. 6. 5. 5. 3. 4. 1. 2. 5. 6. 7. 2. 1. . . . 0</p> <p>sangkal yang le- mah Ti- dakkan na- jap- mu me- ra- sa le- lah a- ku ham- pi- ri Do- leh- kah ku- tu- mut ber- na- ma sem- a</p>		
2	 <p><b>Tik Tik Bunyi Hujan</b> Zaki Setiawan</p> <p>3. 3. 3. 4. 3. 2. 3. 4. 5. 4. 3. 2. 4. 3.</p> <p>Tik tik tik bu- nyi hu- jan di a- tos an- ting, 0. 3. 5. 1. 7. 6. 5. 4. 3. 3. 2. 2. 3.</p> <p>a- ir nyu- tu- ran, ti- dak ter- ki- er- co bu- lah te- 4. 3. 2. 2. 4. 5. 6. 1. 2. 3. 4.</p> <p>ngok- da- hian dan ran- ting- pa- hian dan ke- 5. 3. 2. 4. 3. 2. 1.</p> <p>bur- bu- sah- se- ma- a</p>		



# LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

## KEGIATAN 2 : MENYIMPULKAN RIMA PADA PUISI

**Muatan Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Kelas/Semester** : IV/II  
**Tema/Subtema** : 6/1  
**Kompetensi Dasar** : 3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan

Rima adalah pengulangan bunyi yang berselang, baik dalam larik sajak maupun pada akhir larik sajak. Rima merupakan salah satu unsur penting dalam puisi. Melalui rima inilah, keindahan suatu puisi tercipta. Untuk lebih memahami tentang rima pada puisi, lakukanlah kegiatan berikut!

### A. TUJUAN KEGIATAN

Melalui kegiatan mengamati puisi, peserta didik dapat menyimpulkan ciri-ciri puisi berkaitan dengan akhir baris dengan tepat.

### B. ALAT DAN BAHAN

- Gawai/Komputer
- Teks puisi
- Internet

### C. LANGKAH KEGIATAN

1. Amatilah beberapa bait puisi berikut.
2. Analisislah bunyi akhir dari tiap baris pada puisi.
3. Simpulkan rima yang terdapat pada bait puisi tersebut

### D. HASIL DISKUSI

NO	BAIT PUISI	BUNYI AKHIR	POLA RIMA
1	Suara indah alat musik Alunannya tenang mendayu Seakan selalu berbisik Aku selalu ada untukmu		
2	Langkahmu berat menahan ngilu tulang yang kesat tertatih dengan rongga mata yang melebar urat syaraf dan dada yang terus berdebar		
3	Anganku melayang ke masa depan Aku ingin menjadi seorang guru Guru adalah pejuang ilmu di garis depan Guru tanpa pamrih berbagi ilmu		



# LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

## KEGIATAN 3 : MEMBUAT SKEMA METAMORFOSIS KUPU-KUPU DAN BELALANG

**Muatan Pelajaran** : Ilmu Pengetahuan Alam  
**Kelas/Semester** : IV/II  
**Tema/Subtema** : 6/1  
**Kompetensi Dasar** : 4.2 Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya

Metamorfosis diartikan sebagai proses perkembangan makhluk hidup yang dimulai dari telur hingga dewasa serta mengalami suatu perubahan bentuk struktur tubuh. Untuk lebih memahami tentang metamorfosis, lakukanlah kegiatan berikut!

### A. TUJUAN KEGIATAN

Melalui kegiatan diskusi kelompok berbantuan LKPD, peserta didik dapat membuat skema siklus hidup kupu-kupu dan belalang dengan tepat.

### B. ALAT DAN BAHAN

- Gawai/Komputer
- Internet
- Gambar kupu-kupu
- Gambar belalang

### C. LANGKAH KEGIATAN

1. Tulislah tahapan pertumbuhan kupu-kupu dan belalang.
2. Amatilah pertumbuhan dari masing-masing hewan tersebut.
3. Tuliskan hasil pengamatan dalam tabel pengamatan yang sudah disiapkan.
4. Tuliskan kesimpulanmu mengapa siklus hidup kupu-kupu dan belalang dikatakan mengalami metamorfosis?

### D. HASIL PENGAMATAN

NO	HEWAN	METAMORFOSIS
1		



**2**



### **E. KESIMPULAN**

**NAMA KELOMPOK :**

- 1.**
- 2.**
- 3.**
- 4.**