CARTA TERCERA (Extracto)

Cuando yo tenía catorce ó quince años, y mi alma estaba henchida de deseos sin nombre, de pensamientos puros y de esa esperanza sin límites que es la más preciada joya de la juventud; cuando yo me juzgaba poeta; cuando mi imaginación estaba llena de esas risueñas fábulas del mundo clásico, y Rioja en sus silvas á las flores. Herrera en sus tiernas elegías y todos mis cantores sevillanos, dioses penates de mi especial literatura, me hablaban de continuo del Betis majestuoso, el río de las ninfas, de las náyades y los poetas, que corre al Océano escapándose de un ánfora de cristal, coronado de espadañas y laureles, ¡cuántos días, absorto en la contemplación de mis sueños de niño, fui á sentarme en su ribera, y allí, donde los álamos me protegían con su sombra, daba rienda suelta á mis pensamientos y forjaba una de esas historias imposibles, en las que hasta el esqueleto de la muerte se vestía á mis ojos con galas fascinadoras y espléndidas! Yo soñaba entonces una vida independiente y dichosa, semejante a la del pájaro, que nace para cantar, y Dios le procura de comer; soñaba esa vida tranquila del poeta que irradia con suave luz de una en otra generación; soñaba que la ciudad que me vio nacer se enorgulleciese con mi nombre, añadiéndolo al brillante catálogo de sus ilustres hijos; y cuando la muerte pusiera un término á mi existencia, me colocasen para dormir el sueño de oro de la inmortalidad á la orilla del Betis; al que yo habría cantado en odas magníficas, y en aquel mismo punto adonde iba tantas veces a oír el suave murmullo de sus ondas. Una piedra blanca con una cruz y mi nombre, serían todo el monumento.
Cartas desde mi celda (G. A. Bécquer).

Marca en el texto cómo se consideraba él a la edad de catorce años.

El río Betis que nombra en el texto actualmente es el río _____

Dice el poeta que este río es el de las _____, de las ná_____ y de los _____.

Marca en el texto bajo qué árboles solía sentarse Gustavo.

Gustavo, ya de pequeño, soñaba con una vida independiente, semejante a la _____.

También soñaba Gustavo con ser reconocido cuando muriera, y pedía que le enterraran.... (marca con flecha).

¿Qué quería que le que pusieran en ese lugar también?

Señala qué es una náyade:

En el texto cita a dos poetas clásicos. Señala con flechas.

Uno empieza por R y el otro por H.