

TEST DE EVALUARE SUMATIVĂ
UNITATEA II

1. Citește cu atenție textul de mai jos și rezolvă apoi cerințele:

„Actul I, Scena 12

IANKE: Ce vorbești? Așa niște copii moderni ca voi ar trebui să se facă singuri! Ar fi foarte comod și pentru noi!

IONEL: Ei[...] parcă de dragul nostru ne-ați făcut! [...]

IANKE: Copii moderni ai vrut, copii moderni ai!

TAKE: Dar lasă că și eu tot așa am vorbit!

IANKE: Tocmai asta voiam să spun și eu. Mă, copii, toți am fost odată moderni. Că și eu eram teribil de modern! Dar cum a tipat o dată tata, cum am uitat că-s modern!

TAKE: Chiar așa!

IONEL: Ei, eu nu cred că ar fi nimerit procedeul ăsta cu oameni ca noi!

TAKE: Taci din gură, mă băiatule!

IANKE: Lasă-l să vorbească! Și pe Ana las-o să vorbească tot așa! Că așa trebuie să vorbească un om tânăr, așa se cade și așa-i frumos! [...]

IONEL: Asta spunem și noi.

IANKE: Da, dar credeți că voi câștigați! Ei bine, nu câștigați nimic. Vedeți voi, copii, omul tânăr trebuie să creadă că poate orice și că tot ce face e așa de bun. Că nimeni nu poate face ca el. Și, fiindcă au niște ochelari de tinerețe, li se pare că tot îi frumos și bun... Dar noi, că suntem mai bătrâni, mai tragem pe sfoară pe Dumnezeu, c-am învățat așa un vicleșug, că ne uităm peste ochelari... Of, of, of! Ce se vede peste ochelari să nu mă întrebi... Ce să te amărăsc de pomană. Ai să vezi tu la vremea ta... Lăsați-ne acum să avem noi grijă de voi, că nu vă suntem dușmani. ”

Victor Ion Popa, Take, Ianke și Cadâr

Cerințe:

A. 1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect:

2,5 p

➤ În enunțul „Legați-le câte o piatră de gât” subiectul este:

- a. o piatră; b. neexprimat inclus; c. neexprimat, subînțeles;

➤ Verbul *legați* din enunțul de mai sus este:

- a. verb la modul indicativ; b. verb la modul imperativ; c. verb la modul participiu;

➤ În enunțul „toți am fost odată moderni” predicatul este:

- a. Am fost; b. Am fost odată c. am fost moderni

➤ În enunțul „Asta spunem și noi ” există:

- a. construcție activă b. Construcție pasivă c. construcție reflexivă d. Construcție impersonală

➤ În enunțul „ce se vede peste ochelari” există:

- b. construcție activă b. Construcție pasivă c. construcție reflexivă d. Construcție impersonală

2. Transformă construcția activă din propoziția „Noi am învățat așa un vicleșug” în construcție pasivă. 1p

3. Transcrie predicatele din enunțul de mai jos și precizează felul fiecăruia și partea de vorbire prin care este exprimat: „Și, fiindcă au așa niște ochelari de tinerețe li se pare că tot îi frumos și bun...” 1,5 p

4. Precizează partea de vorbire și funcția sintactică a cuvintelor subliniate în enunțurile următoare: 1 p

a. așa se cade: _____

b. Ce să te amărăsc de pomană: _____

5. Alcătuieste o propoziție în care să ai o construcție activă. 0,5 p

6. Transformă propoziția alcătuită la ex. 5 în construcție pasivă. 0,5 p

7. Explică, folosind enunțurile de la ex. 5 și 6, cum ai transformat construcția activă într-una pasivă. 1 p

B. Motivează printr-un text de 30-50 de cuvinte afirmația că fragmentul citat este un text dramatic. 2 p
(două trăsături ale textului dramatic, cu exemple din text 1 p; numărul de cuvinte cerut-0,5 p; ortografie și punctuație 0,5p).

Notă: se acordă un punct din oficiu.

Succes! 😊