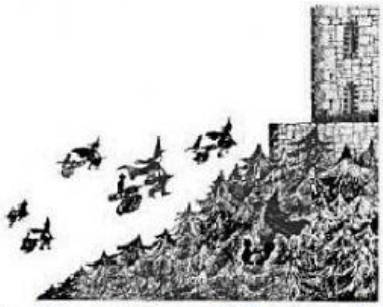
..... 7.12.2020

EVALUARE

Limba şi literatura română – Unitatea "O carte, un prieten în plus"



1. Citeşte, cu atenţie, textul de mai jos:

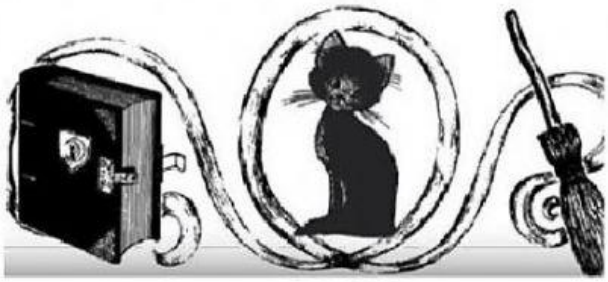
„Academia de Vrăjitoare a doamnei Cackle era construită în vârful unui munte înalt şi era înconjurată de o pădure de pini. Cu zidurile şi turnurile cenuşii şi triste arăta mai degrabă a închisoare decât a şcoală. Câteodată, puteai vedea elevele zburând pe mături, repede ca liliecii, deasupra zidurilor. Şcoala era una foarte întunecoasă. Coridoarele erau lungi şi înguste, iar scările urcau în spirală, şi, desigur, mai erau şi fetele, îmbrăcate cu sarafane negre, ciorapi negri, bocanci negri cu talpă groasă, cămăşi gri şi cravate negru cu gri. Până şi rochiţele lor de vară erau în carouri gri cu negru. Singurele pete de culoare erau panglicile pe care le purtau legate în jurul taliei, peste sarafan – diferite în funcţie de clasă – şi ecusonul şcolii, o pisică neagră care stătea pe o lună galbenă. La ocazii speciale, cum ar fi decernarea unui premiu sau Halloweenul, purtau altă uniformă, constând într-o pelerină lungă şi o pălărie înaltă, cu vârful ascuţit, dar, cum şi acestea erau negre, nu se simţea cine ştie ce diferenţă.

Mildred Hubble era în primul an de şcoală. Era genul de persoană care părea că intră mereu în belele. Nu avea neapărat intenţia de a încălca regulamentul şcolii sau de a-i sâcâi pe profesori, dar, de câte ori era prin preajmă, pur şi simplu se întâmpla câte ceva. Puteai fi sigur că Mildred are pălăria pusă cu faţa-n spate sau că şireturile de la ghete îi atârnă pe jos. Nu putea să traverseze un coridor de la un capăt la altul fără să ţipe cineva la ea şi aproape seară de seară avea ceva de scris drept pedeapsă sau îi era interzis să iasă afară. Cel mai tare îi era frică de întuneric, dar să nu mai ziceţi nimănui. Adică cine a mai auzit vreodată de vreo vrăjitoare care să se teamă de întuneric? Dar, chiar şi aşa, avea o grămadă de prietene, deşi acestea se ţineau la distanţă în laboratorul de poţiuni, doar prietena ei cea mai bună, Maud, îi era credincioasă şi îi rămânea alături indiferent ce se întâmpla şi oricât de înspăimântător era.

Să facem cunoştinţă cu personajele!

Formau o pereche ciudată, pentru că Mildred era înaltă şi slabă şi avea codiţe lungi, împletite, pe care deseori le molfăia fără să-şi dea seama (încă un motiv pentru care era certată), în vreme ce Maud era scundă, plinuţă, purta nişte ochelari rotunzi şi cozi simple, nu împletite.

În prima zi la academie, fiecare elevă a primit o mătură şi a fost învăţată să zboare pe ea, lecţie care durează destul de mult şi nu e nici pe departe atât de simplu pe cât pare. Pe la jumătatea primului semestru, fiecare a primit câte un pisoi negru, pe care l-a învăţat să zboare pe mătură. Pisicile nu se aflau acolo din vreun motiv practic, ci doar pentru a păstra tradiţia; unele şcoli aveau bufniţe în loc de pisici, dar e doar o chestiune de gust. Doamna Cackle era o directoare care ţinea mult la tradiţie, nu credea în orice prostie la modă şi îşi instruia tinerele vrăjitoare să respecte toate obiceiurile pe care le învăţase şi ea pe când era copilă. La sfârşitul primului an, fiecare elevă primea un exemplar din „Cartea vrăjilor tradiţionale", un volum gros de cinci degete, legat în copertă de piele. Cartea nu o prea foloseam, pentru că la clasă studiam de pe ediţii mai ieftine. Pe tot parcursul celor cinci ani de şcoală, erau nenumărate decernări de premii, prezentări, care se finalizau, în ultimul an, cu *Certificatul de absolvire a studiilor vrăjitoreşti.* Nu părea probabil ca Mildred să ajungă vreodată atât de departe. După primele două zile de şcoală, deja îşi izbise mătura de zidul şcolii, rupându-i coada în două şi şifonându-şi pălăria. Reuşi să repare mătura cu lipici şi bandă adezivă, şi, din fericire, aceasta încă mai zbura, deşi era legată grosolan unde se îmbinau cele două bucăţi şi uneori era destul de dificil de controlat."



(„O vrăjitoare îngrozitoare", Jill Murphy)

2. Formulează răspunsuri la întrebări:
   a) Unde era situată şcoala celor două fete?

   _____

   _____

   b) Ţi-ar plăcea să mergi şi tu la o astfel de şcoală? De ce?

   _____

   _____

Să facem cunoştinţă cu personajele!

c) De ce Mildred nu avea voie să iasă afară sau avea de scris în fiecare seară câte ceva?

_____

_____

3. Analizează adjectivele întâlnite în enunţul scris cu albastru din text, menţionând, între paranteze, şi substantivul determinat.

_____

_____

_____

_____

_____

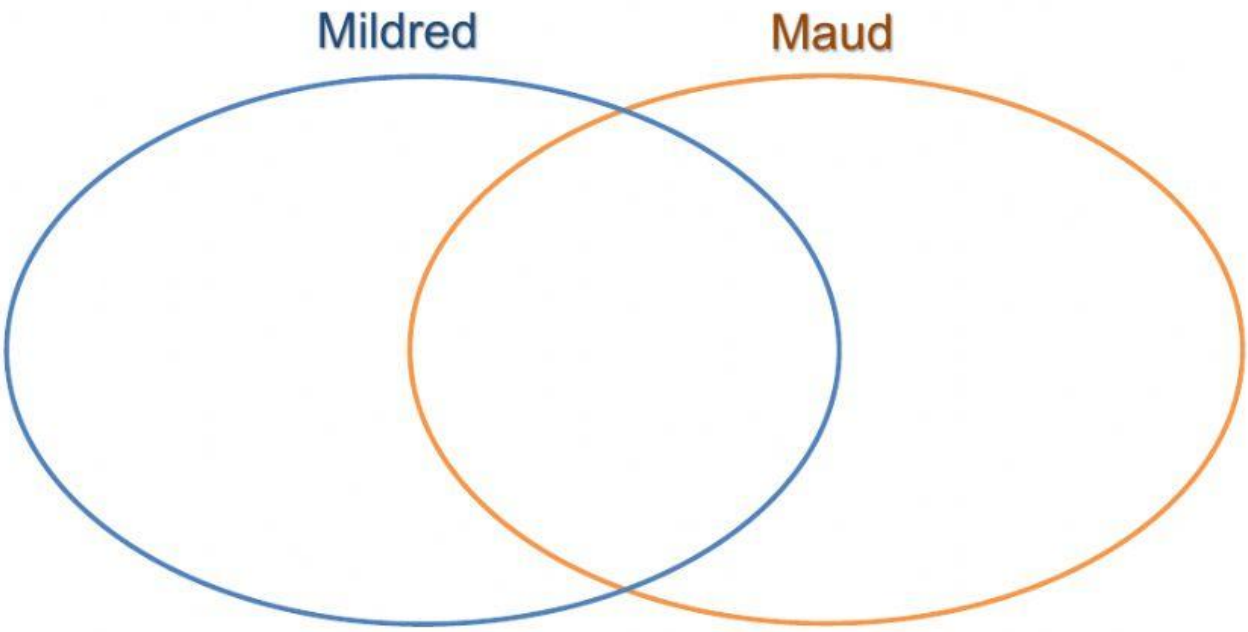
_____

_____

_____

_____

4. Completează diagrama Venn, precizând trei asemănări şi câte cinci deosebiri între Mildred şi Maud.



Să facem cunoștință cu personajele!

5. Realizează portretul lui Mildred Hubble, în 10-12 enunţuri.