

Прізвище, ім'я _____

Сучасна поезія

Василь Герасим'юк

Ми звикли говорити про поетів у минулому часі. Сьогодні ж маємо можливість почути живий голос митця.

- Переглянь випуск передачі "Час поезії", де В. Герасим'юк ділиться спогадами про свій рідний край - Карпати, передає в розповіді атмосферу гуцульської коляди, читає власні поезії.
- Занотуй нижче те, що тебе найбільше вразило.

У творах В. Герасим'юка переплетені сучасне й давнє. Не є винятком і поезія "Аркан".

- Аби краще її зрозуміти, ознайомся із довідковими матеріалами та переглянь відео, де гуцульський танець виконують мешканці села на Івано-Франківщині.
- Дай відповіді на запитання нижче.

Аркан - це _____.

Танець є елементом обряду _____.

Символіка танцю - це _____.

Складність виконання танцю в _____.



- Прочитай поезію В. Герасим'юка "Аркан" і спробуй зрозуміти її підтекст.

Фрагменти поезії	Запитання	Твої відповіді
<p>Ти мушиш танцювати аркан. Хоч раз. Хоч раз ти повинен відчутти, як тяжко рветься на цій землі древнє чоловіче коло, як тяжко зчеплені чоловічі руки, як тяжко почати і зупинити цей танець.</p>	<p>Коли чоловіче коло рветься? Чому "тяжко почати й зупинити цей танець"?</p>	
<p>Хоч раз ти стань у це найтісніше коло, обхопивши руками плечі двох побратимів, мертво стиснувши долоні інших, і тоді в заповітному колі ти протанцюєш під безоднею неба із криком по-звіриному протяжним. Щоб не випасти із цього грішного світу, хоч раз змішай із ближніми піт і кров.</p>	<p>Чому кожен чоловік має хоч раз опинитися в цьому колі? За якої умови можна дотанцювати до кінця? Що означає вислів <i>змішати з ближніми піт і кров</i> і чому це потрібно зробити, аби "не випасти із цього грішного світу"?</p>	
<p>Сину людський, ти стаєш у чоловіче коло, ти готовий до цього древнього танцю тільки тепер. З хрестом за плечима. З двома розбійниками. Тільки раз.</p>	<p>Кому адресоване риторичне звертання? Що означає бути готовим до цього танцю? Яка біблійна історія згадана в останніх рядках твору? Проведи аналогію з козаками, народними месниками.</p>	

Підсумуй, заповнюючи паспорт твору.

Літ. рід: _____

Літ. жанр: _____

Вид лірики: _____

Провідний мотив: _____

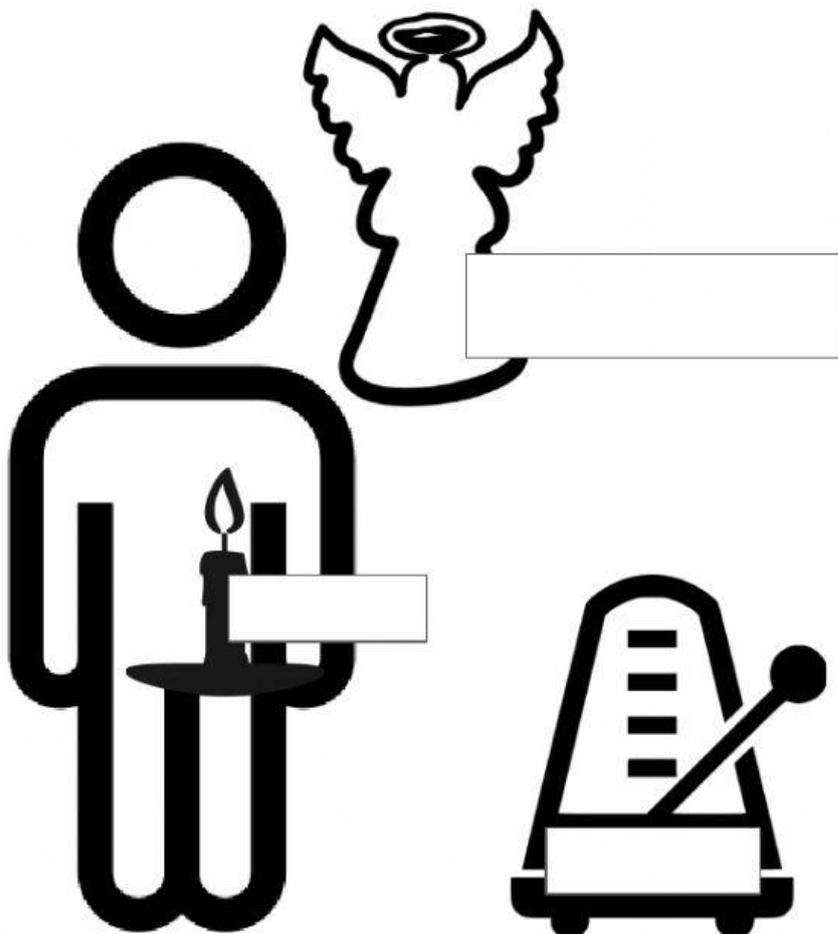
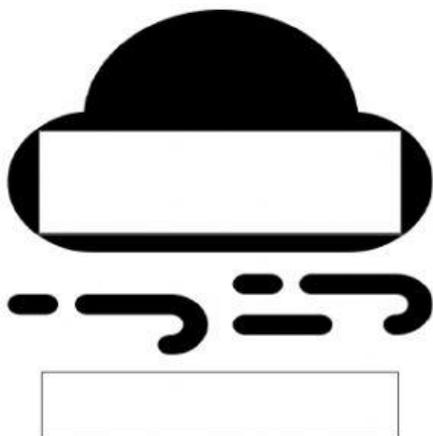
Іван Малкович

Ім'я І. Малковича сучасні читачі пов'язують з видавництвом "А-ба-ба-га-ла-ма-га", проте передовсім він письменник, чий талант визнаний на державному рівні. Не всі уявляють, як народжується твір. Сьогодні ти маєш нагоду зазирнути за лаштунки й дізнатися дещо цікаве про письменницьку кухню.

- Переглянь відео, де автор спочатку розкаже історію народження поезії, а потім читає свій твір "З янголом на плечі".

Як ти гадаєш, чому І. Малковичу не хотілося випускати твір у широкий світ?

- Прочитай поезію "З янголом на плечі" самостійно. Додай написи до інфографіки, створеної за баладою, розкриваючи символіку образів.



- Зроби висновки:

Людське життя є _____.

Найбільшим викликом для людини є _____.

Аби дати на нього належну відповідь, треба _____.

_____.

- І. Малкович визначає жанр свого твору як балада. Чи погоджуєшся ти з автором? Поясни.

І. Малкович не помилився: його старосвітська балада “Із янголом на плечі” стала популярною. Композитори спробували подарувати їй крила, поклавши поезію на музику.

- Послухай пісню на слова І. Малковича у виконанні Марії Бурмаки та групи “Плач Єремії”. Кому з них вдалося краще передати настрій та головну думку балади? Поясни.

